

La prigionia della bellezza: tra stereotipi e pregiudizi



In occasione dell'8 marzo, giornata mondiale dedicata alle donne, la biblioteca Leonardo da Vinci propone una serie di titoli tratti da saggi e romanzi sul tema della bellezza femminile, sui pregiudizi e sugli stereotipi estetici che influenzano la sfera sociale e professionale delle donne nella società contemporanea.

Tutti i titoli proposti sono disponibili per il prestito e/o la consultazione

Adulti

Alessandra Alfieri, *Lady Gaga: la seduzione del mostro*, Roma: Arcana, 2018
CON ARTI 782.421 ALF.A

Anarkikka, *Smettetela di farci la festa: di discriminazioni in genere*, Busto Arsizio: People, 2021
CON SOC 305.4 ANA

Annarita Briganti, *Maria Callas: la diva umana*, Milano: Cairo, 2023
CON ARTI 782.1 BRI.A

Marzia Camarda, *Dizionario di genere*, Cagli: Settenove, 2025
CON SOC 305.3 CAM.M

Maura Gancitano, *Specchio delle mie brame*, Torino: Einaudi, 2022
CON SOC 305.42 GAN.M

Vera Gherno, *Nessun9 è normale*, Torino: Utet, 2025
CON SOC 305 GHE.V

Chiara Meloni, Mara Mibelli, *Belle di faccia. Tecniche per ribellarsi a un mondo grassofobico*,
Milano: Mondadori, 2021
CON SOC 306.413 MEL.C

Lidia Ravera, *Volevo essere un uomo*, Torino: Einaudi, 2025
NA 853.91 RAV.L

Susan Sontag, *Sulle donne*, Torino: Einaudi, 2024
CON SOC 305.42 SON.S

Naomi Wolf, *Il mito della bellezza*, Città di castello: Tlon, 2022
CON SOC 305.42 WOL.N

Ragazze e Ragazzi

Pénélope Bagieu, *Indomite: storie di donne che fanno ciò che vogliono*, Milano: Bao, 2022
GA FUM 741.5 BAG.P

Holly Bourne, *Saresti così bella*, Monselice: Camelozampa, 2024
GA . 823.92 BOU.H

Marta Breen – Jenny Jordahl, *La caduta del patriarcato: la storia del sessismo, la lotta e la resistenza delle donne*, San Dorlingo della Valle: Einaudi, 2022
G FUM 741.5 BRE.M