



COMUNE DI FIRENZE

Prot. n. 39776 del 19/02/2014

DIREZIONE CULTURA

P.O. FUNZIONAMENTO BIBLIOTECHE E COORDINAMENTO SDIAF

Firenze 5 Febbraio 2014

Oggetto: VERBALE DEL COMITATO TECNICO SDIAF – BIBLIOTECHE, ARCHIVI ED ISTITUTI

Presenti:

**Luana Nencioni, Valeria De Lisa, Luca Brogioni, Grazia Asta, Marco Piermartini, Marco Pinzani** – Comune di Firenze, SDIAF;  
**Benedetta Cellai** – Comune di Firenze Biblioteca Buonarroti.  
**Antonella Leo** – Comune di Firenze Biblioteca delle Oblate;  
**Sandra Tramonti** – Comune di Firenze BiblioteCaNova;  
**Andrea Roselli** – Comune di Firenze Biblioteca del Palagio di Parte Guelfa;  
**Caterina Del Vivo** - Gabinetto G.P. Vieusseux;  
**Moreno Rutilensi e Peter Genito** – Unione dei Comuni di Incisa e Figline Valdarno  
**Massimo De Santis, Riccardo Pontegobbi** – Comune di Campi Bisenzio;  
**Cecilia Bordone** – Comune di San Casciano Val di Pesa;  
**Barbara Sani**– Comune di Bagno a Ripoli;  
**Carlo Paravano** – Comune di Scandicci;  
**Barbara Salotti** – Comune di Impruneta;  
**Emanuela Totaro** – Comune di Sesto Fiorentino;  
**Cristina Colesanti** – Accademia Colombaria;  
**Lucia Nadetti** – Archivio Fiesole;  
**Raffaella Marconi** – Archivio del Movimento;  
**Imma Martucci** – Comune di Reggello;  
**Giuseppe Muzzi** – Fondazione Turati;  
**Stefania Gitto** – Scuola di Musica Fiesole;  
**Paolo Mencarelli** – Istituto Storico Resistenza;  
**Vanni Bertini** – Biblioteca comunale di Fiesole.

*L'Assemblea ha inizio alle ore 10.15*

**Valeria De Lisa:** dà il benvenuto ai partecipanti ed informa che è in via di completamento il rendiconto per il PIC 2013 che andrà consegnato in Regione.

Il PIC 2014 sarà prevedibilmente simile a quello dell'anno passato.

Venerdì 7 Febbraio vi sarà in Provincia la riunione che ne illustrerà le linee guida. Entro marzo andrà presentato il progetto in Regione che, entro maggio, comunicherà i risultati. Considerati gli scarsi contributi, bisogna attivarsi per proporre attività a costo zero.

Informa che i comuni di Incisa e Figline Valdarno si sono uniti in un unico comune; questo mutato assetto, oltre che comportare alcuni aggiustamenti amministrativi ha avuto un riflesso sulle quote. Grazie all'adesione dei nuovi enti (vedi allegato) le quote sono

1





comunque aumentate di 1250 euro. Informa anche che le tipologie di adesione a SDIAF sono state ridotte a due (vedi allegato).

Nel PIC 2014 verrà inserito, a sua cura, anche il progetto per integrare il patrimonio bibliotecario dei teatri, degli enti lirici e delle fondazioni a questi connesse. Sono già state stipulate convenzioni tra la Rete SDIAF e la Fondazione Maggio Musicale Fiorentino, il Teatro della Pergola ed il Teatro di Rifredi. Oltre agli sconti previsti per gli utenti delle biblioteche, l'obiettivo è quello di darsi visibilità reciproca e di ricevere materiali da conservare, distribuire e condividere. Si tratta indubbiamente di un valore aggiunto da inserire nel prossimo progetto regionale.

Ricorda che nei giorni passati la Regione ha tenuto un incontro al Vieusseux sulle statistiche della Rete SDIAF.

**Marco Piermartini:** relaziona brevemente su quanto si è evidenziato nel corso dell'incontro con la Regione. I dati della Rete SDIAF sono positivi all'interno di un quadro buono per quanto riguarda i dati della Toscana su base nazionale. Invita a compilare il questionario Simonlib ed informa che a breve la Regione inviterà le biblioteche e gli archivi, dapprima pubblici e poi anche privati, a compilare delle schede anagrafiche online. Queste si inseriscono nel progetto del Sistema Informativo della Cultura tramite il quale la Regione Toscana intende schedare tutte le realtà culturali esistenti sul territorio. A tempo debito verrà inviato a tutti un manuale per la guida alla compilazione di tale anagrafica.

**Grazia Asta:** rimarca la ricaduta positiva sull'utenza degli accordi con i teatri. Si tratta di benefici non sempre esclusivi, ma comunque importanti e significativi. La reciproca visibilità potrà essere garantita anche tramite incontri e conferenze da tenersi nei locali delle biblioteche. Informa che è stata firmata una convenzione tra il Comune di Firenze e l'Orto Botanico foriera di sviluppi anche a livello di Rete.

**Peter Genito:** giudica ottima la collaborazione con i teatri che è applicabile anche nei piccoli comuni che spesso ospitano realtà interessanti. Informa che presso la biblioteca comunale di Figline è conservato un fondo del teatro comunale Marsilio Ficino.

**Valeria De Lisa:** rimarca che tale collaborazione è a maggior ragione estensibile a realtà periferiche che magari, all'interno del proprio territorio comunale, hanno enti che necessitano di una maggiore visibilità.

**Carlo Paravano:** fa notare che i tempi allungati per la presentazione del PIC hanno creato problemi nelle fatturazioni.

**Valeria De Lisa:** riconosce che vi siano problemi legati agli enormi ritardi dei tempi di erogazione del contributo regionale. Le problematiche si riflettono anche sulla rendicontazione.





**Carlo Paravano:** chiede che vengano pubblicate statistiche su MLOL ed informazioni sul progetto digital vision (gli schermi televisivi a parete presenti in diverse biblioteche n.d.r.). A tale proposito ritiene che sarebbe doveroso realizzare una clip di rete, anche breve, da trasmettere ciclicamente in tutte le biblioteche SDIAF.

**Grazia Asta:** si tratta di un progetto nella fase iniziale che comunque si presta a sviluppi ed iniziative interessanti da esplorare quanto prima.

**Luana Nencioni:** giudica buona l'idea di Paravano ed invita a realizzare uno spot di rete per le biblioteche. La cosa va realizzata in collaborazione con i colleghi del Comune di Firenze professionalmente coinvolti nel progetto.

Quanto al PIC 2014 occorre fare un passo avanti rispetto allo scorso anno. Pensando ad un progetto di Rete per la promozione delle biblioteche, che raccolga tutti. Occorre accordarsi con Grazia Asta creando un apposito gruppo di lavoro, per la progettazione.

**Valeria De Lisa:** a titolo d'ipotesi si potrebbe pensare a progetti che intercettino varie fasce d'età di lettori ed un progetto organico grazie al quale il lettore giovane, poi adolescente venga seguito in un percorso di crescita culturale.

**Emanuela Totaro:** all'interno delle biblioteche della Rete SDIAF già esistono attività che coinvolgono adolescenti e preadolescenti. Quella che è mancata fino ad ora è una sintesi dei vari progetti.

**Peter Genito:** ricorda che esiste già Libernauta, un progetto importante che drena risorse.

**Grazia Asta:** occorre pensare ad un progetto nuovo basato su esperienze già consolidate. Cita il progetto delle biblioteche di Pistoia e suggerisce di creare un gruppo di lavoro.

**Vanni Bertini:** occorre conoscere i criteri di valutazione del PIC e se questi siano gli stessi del passato o meno. L'unico progetto di Rete attualmente esistente è Libernauta. Qualora ve ne fossero altri questi dovranno necessariamente seguire la stessa logica di compartecipazione. Un ulteriore progetto potrebbe essere legato ai teatri ed enti ed al loro coinvolgimento. A titolo di esempio suggerisce una collaborazione con la Scuola di Musica di Fiesole che potrebbe tenere piccoli concerti nelle biblioteche.

**Caterina Del Vivo:** ritiene interessante il progetto di collaborazione con i teatri che potrebbe essere esteso anche agli archivi con appositi percorsi di lettura.

*L'Assemblea stabilisce all'unanimità di approfondire i vari argomenti nel corso dei prossimi incontri che si terranno come segue:*

- 18 febbraio martedì ore 14.30 c/o Oblate CT promozione/attività delle biblioteche;





- 24 Febbraio CT Archivi ed Istituti ore 10.00 alle Oblate sala storica piano terreno.  
**Portare i propri progetti !**
- 3 Marzo CT Biblioteche ore 10.00 alle Oblate sala storica piano terreno.
- 17 Marzo CT Biblioteche ore 10.00 alle Oblate sala storica piano terreno.

**Luca Brogioni:** passa a trattare le tematiche più specifiche degli Archivi ed Istituti e ricorda che nel corso della passata riunione sono stati già stabiliti dei progetti legati alle vicende della resistenza, della guerra di liberazione, di Firenze capitale e dell'alluvione. Fa presente che gli Archivi hanno a disposizione 3 pagine di programmazione nel progetto digi vision. Tali pagine possono essere messe a disposizione di chi ne faccia richiesta. Si può pensare anche a creare un ebook che presenti in maniera innovativa le vicende del passaggio della guerra in Toscana.

**Paolo Mencarelli:** si rammarica che nella scorsa riunione degli archivi non sia potuto essere presente un rappresentante dell'Istituto Storico della Resistenza. Dichiara comunque che l'istituto offre la propria collaborazione alla riuscita dei progetti e che possiede molto materiale da mettere a disposizione.

**L'Assemblea si chiude alle ore 13.10**

**Allegati al presente verbale:**

1. **nuova lettera di adesione alla rete SDIAF**
2. **elenco dei nuovi aderenti**
3. **verbale riunione del 7 febbraio 2014 in Provincia**

n.b.: Per completezza, si allega anche il verbale dell'incontro tenutosi in Provincia in data 7 febbraio 2014.

LA RESPONSABILE  
P.O. FUNZIONAMENTO BIBLIOTECHE  
E COORDINAMENTO SDIAF  
Dott. *Valeria De Lisa*