



SISTEMA  
DOCUMENTARIO INTEGRATO  
DELL'AREA FIORENTINA

## COMITATO TECNICO BIBLIOTECHE

**Biblioteca regionale "Pietro Leopoldo", venerdì 20 gennaio 2017, ore 9.30.**

Sono presenti:

Luca Brogioni, Sdiaf; Grazia Asta, P.O. Biblioteche Comune Firenze; Andrea Roselli, Biblioteca Palagio di Parte Guelfa; Marta Ricci, Archivio Luciano Caruso; Carlo Paravano, Biblioteca Scandicci; Fabrizia Fabbrizi, Bibliotecanova; Elisabetta Carlini, Bibliotecanova; Daniela Chiavacci, Biblioteca Dino Pierannioni; Natale Manciola di Vallorsina, Sdiaf; Tiziano Monaci, Sdiaf; Samuele Megli, Biblioteca di Impruneta; Marco Rossetti, Biblioteca di San Casciano; Stefano Gagliano, Biblioteca Valdese Fireze; Laura Faustini, Fondazione Scienza e Tecnica; Michele Pelagatti, Biblioteca di Sesto Fiorentino; Marco Pinzani, Sdiaf; Chiara Razzolini, Biblioteca dei Frati Minori, Firenze; Silvia Bramati, Biblioteca di Bagno a Ripoli; Barbara Sani, Biblioteca di Bagno a Ripoli; Sonia Puccetti, Archivio Luciano Caruso; Vanni Bertini, Biblioteca di Fiesole; Giuseppe Muzzi, Fondazione Filippo Turati.

Brogioni introduce la riunione con il resoconto dell'attività del 2016 che è riuscita a mettere in pista e completare il progetto 2015 che aveva ricevuto i finanziamenti a fine anno e iniziato e terminato la principale parte delle attività previste. Sono in corso le inventariazioni e catalogazioni, nonché alcuni corsi che si concluderanno nei primi mesi dell'anno.

Per l'acquisto dei libri abbiamo sofferto il fallimento di Licosa e siamo riusciti con due gare nel mercato elettronico (regionale Start e comunale Sigeme) ad avere due nuovi fornitori: **"Leggere"** che sta effettuando le consegne con notevole rapidità ed efficacia, ma che presenta alcune difficoltà di comprensione immediata del sito di acquisto; **si invita a completare gli ordini per le rispettive disponibilità nel più breve tempo possibile**; **"Fastbook"** un altro grande distributore che si sta ristrutturando e ci fornirà le chiavi di accesso nel prossimo mese. I fondi ci permetteranno di rinnovare le offerte al pubblico nelle biblioteche pubbliche e nei punti Bibliocoop. Le gare sono state effettuate per i due lotti quella che si è aggiudicata **"Leggere"** in modo da avere subito il fornitore per il finanziamento 2017 e per i fondi recuperati da Licosa quello aggiudicato da Fastbook.

I corsi di formazione si sono svolti positivamente toccando le multiformi tematiche scelte, si è evidenziato un problema di partecipazione, addirittura con numerose assenze di colleghi che si erano iscritti. Occasioni perse per condividere idee e procedure innovative.

Tra i corsi abbiamo avuto un problema sul corso **"nati per leggere"** e l'associazione che gestisce il logo e l'iniziativa in Italia. Il corso era tenuto da AIB e abbiamo avuto un chiarimento ma esiste un problema di diritti e registrazione dell'iniziativa (con tutti i dubbi sul tema in quanto proprio le biblioteche sono tra i fautori dell'accesso libero alle risorse) e dobbiamo decidere se i corsi saranno sull'animazione e lettura ad alta voce o con l'associazione predetta con costi notevolmente superiori.

Si sviluppa un ampio dibattito e si decide di puntare come sistema su una **attività generale in ambito 0-6**, mentre le singole biblioteche già da tempo sono iscritte a **"Nati per leggere"**, e quindi di realizzare corsi per il progetto di lettura per l'infanzia 0-6, da distribuirsi sul territorio, così articolati:

- n. 4 di un giorno per operatori e volontari, animazione e lettura ad alta voce 0-6;
- n. 4 di tre giorni (tot. 12 interventi) per l'alternanza scuola lavoro, animazione e lettura ad alta voce.

La gestione degli scarti con la nuova procedura in EasyCat verrà affrontata nella prossima riunione del gruppo di lavoro Catalogazione.

**Libernauta**, il concorso si è profondamente modificato nei tempi e siamo riusciti a recuperarlo partendo in extremis, sono state molto apprezzate le animazioni sia nelle scuole e d'estate nelle biblioteche. Con la nuova tempistica si rompe la continuità di rapporto nelle classi e per la seconda parte del concorso, complici anche pensionamenti di insegnanti che da tempo ci seguivano, abbiamo avuto difficoltà di comunicazione con i ragazzi e una bassa partecipazione anche alla premiazione.

**Si decide di far partire a primavera il nuovo concorso Libernauta [3 aprile-30 settembre]**, primo incontro della commissione per la scelta dei libri il 7 febbraio pv, di puntare sulle animazioni sia nelle scuole che nelle biblioteche nei campus estivi o in altre attività che venissero organizzate, sul coinvolgimento degli insegnanti e sulla ripresa della comunicazione con i ragazzi in autunno, a cura delle biblioteche, nelle fasi finali del concorso.

**Biblioteen – campus estivi** viene ritenuta una esperienza positiva da espandere e inserire nel prossimo progetto, i colleghi delle biblioteche fiorentine si mettono a disposizione per condividere l'esperienza e la programmazione.

Viene valutata positivamente anche l'esperienza dei **corsi PC over 60** e l'alfabetizzazione digitale da ripetere.

La biblioteca digitale **MLOL** emerge come Sdiaf sia uno dei principali utilizzatori, ma che l'utilizzo sia concentrato sull'edicola. La regione ha confermato fino al 2018 la piattaforma che avrà a breve una nuova versione. Il dibattito conviene che è utile puntare sulla fruizione dell'edicola digitale e la molteplicità di testate quotidiane e periodiche di tutto il mondo presenti con una specifica segnalazione in biblioteca e/o una postazione dedicata. E-book e banche dati digitali possono essere interessanti per una attività didattica e di approccio al mondo dei contenuti digitali. Si decide di aggiornare il **modulo di iscrizione alla biblioteca** con un apposito rigo sulla scelta di MediaLibrary.

Asta ricorda che l'AIB sta raccogliendo dei suggerimenti da inviare alla regione in merito alla formulazione dei nuovi criteri di indirizzo incontrando anche i referenti di rete e che è utile dibatterne per fornire temi condivisi.

Rossetti e Bertini, Paravano, Pinzani e i colleghi presenti propongono:

- il ripristino del Metaopac regionale o meglio di un OPAC unico regionale sul quale costruire anche servizi per i cittadini.
  - Il rinnovo del programma LIR.
  - Un APP per l'Opac, da realizzare intanto a livello di Sdiaf.
  - indicazione della necessità di figure professionali in qualità di responsabili in Biblioteca e figure intermedie sempre professionali.
  - la prosecuzione delle campagne di promozione della lettura a livello regionale a volte sostituite da interessanti campagne culturali ma diverse dalla lettura. Il tutto in un quadro di programmazione dei servizi che accolga tutti i cittadini, con offerte specifiche per "immigrati", ricostruendo un positivo rapporto tra obiettivi degli amministratori, regionali, locali e le reti. I temi sono stati rappresentati sia verbalmente che per scritto all'ufficio regionale
- Nell'ambito dei servizi di individuazione del patrimonio Azalai dovrebbe ripartire a cura del collega, ora in pensione, che lo seguiva.

Salutiamo con calore Barbara Sani di Bagno a Ripoli ormai prossima alla pensione e la presentazione della nuova responsabile Silvia Bramati.

Le quote di partecipazione annuale sono confermate invariate all'unanimità secondo la tabella allegata.

Vista la scadenza della Convenzione del sistema si approva la continuazione della proficua collaborazione e si concorda di procedere al rinnovo.