

IL BELLO E IL MISTERO

Il Sacro e il Profano

BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO

In questa nona edizione del ciclo di conferenze “Il Bello e il Mistero” Anita Norcini approfondirà le tematiche legate al Sacro e al Profano, due realtà presenti e palpitanti nella Firenze Medievale-Rinascimentale.



Firenze è viva e la sua anima non è tutta nei quadri e nei palazzi. Essa parla con ciascuno di noi in una lingua semplice e comprensibile come la lingua materna

Pavel Muratov
scrittore

La Biblioteca delle Oblate possiede un fondo molto fornito di libri sulla storia di Firenze, questa bibliografia propone alcuni dei titoli che potrete trovare disponibili per il prestito o per la consultazione.

BIBLIOGRAFIA GENERALE SU FIRENZE

Anita Tosi, *Il bello e il mistero*, Firenze : Cooperativa Firenze 2000, 2015
STORIA-LOCALE ARTE 720.9 TOS

Robert Davidsohn, *Storia di Firenze*, Firenze : Sansoni, stampa 1956-1968
62 I 053/1-4 (SOLO CONSULTAZIONE)

Piero Bargellini, *La splendida storia di Firenze*, Firenze : Vallecchi. - 4 v.
61 A 109/1-4

Franco Cesati, *Le strade di Firenze : la storia di una città attraverso la guida alfabetica di 2400 vie, piazze...*, Roma : Newton Compton, c1994
STORIA-LOCALE STORIA 914.551 CES

Marcello Vannucci, *Storia di Firenze : oltre duemila anni di una città unica al mondo, che ha dettato nei secoli un suo stile di vita*, Roma : Newton & Compton, 2004
STORIA-LOCALE STORIA 945.51 VAN

Luigi De Concilio, *Firenze bizzarra : una passeggiata nella storia tra personaggi, curiosità, aneddoti e leggende che non troverete nelle guide turistiche*, Firenze : Polistampa, 2019
STORIA-LOCALE STORIA 945.511 DEC

Leonardo Rombai, *Firenze e il Grand Tour Europeo : paesaggi urbani e vita sociale tra '500 e '900*, Firenze : Nicomp saggi, 2017
STORIA-LOCALE STORIA 914.551 ROM

Luciano Artusi, *I ponti di Firenze : storia, tradizioni, leggende, immagini, curiosità, personaggi e aneddoti, frammenti di un passato anche remotissimo degli attraversamenti sui corsi d'acqua della città*, Firenze : Accademia dell'Iris, 2009
STORIA-LOCALE ARTE 725.98 ART

Franco Ciarleglio, *Lo struscio fiorentino : Passeggiata "lento pede" nel cuore del centro storico della città alla scoperta di curiosità, leggende, aneddoti, credenze popolari della Firenze medioevale e rinascimentale*, Firenze : Edizioni Tipografia Bertelli, 2001
STORIA-LOCALE TRADIZIONI 945.51 CIA

Gli anni di Firenze : [nove grandi storici raccontano gli anni e gli uomini che hanno cambiato la storia di Firenze e del mondo], Roma ; Bari : GLF editori Laterza, 2009
STORIA-LOCALE STORIA 945.5 ANN

Elena Molini, *La piccola farmacia letteraria*, Milano : Mondadori, 2019
LETTERATURA NARRATIVA 853.92 MOLIN

Matteo Strukul, *I Medici*, Roma : Newton Compton, 2016 – 4 volumi
LETTERATURA NARRATIVA 853.92 STRUK

Dan Brown, *Inferno*, Milano : Mondadori, 2013
LETTERATURA NARRATIVA 813.5 BROWN

Vanni Santoni, *Se fossi fuoco, arderei Firenze*, Bari : GLF editori Laterza
LETTERATURA NARRATIVA 853.92 SANTO

Niccolò Rinaldi, *Firenze insolita e segreta*, [Roma] : Jonglez, 2017
VIAGGI-TURISMO GUIDE-E-ITIN.- ITALIA 914.5511 FIR

Franco Cardini, *Medici*, Milano : RCS MediaGroup, 2022
STORIA-LOCALE STORIA 945.5 CAR

Franco Cardini, *Breve storia illustrata di Firenze*, Ospedaletto : Pacini (Pisa, 2021)
STORIA-LOCALE STORIA 945.511 CAR

Sabato 15 ottobre 2022 **Il Battistero e l'area del Sacro**

La conferenza inizierà dallo studio del mosaico del Cristo giudice all'interno del Battistero, aprirà la porta del Paradiso al mistero di Santa Maria del Fiore.

Dal Battistero al Duomo, Firenze : Centro Di, c1992 (Alla riscoperta di Piazza del Duomo in Firenze ; 1)
COLL : 60 F 260

Carlo R. Chiarlo, *Il Battistero di San Giovanni a Firenze = The Baptistry of San Giovanni Florence*,
Modena : Panini, c1994. - 2 v.
COLL : 63 H 333/1-2

Claudio Paolini, *Il pavimento del battistero di Firenze*, Firenze : Polistampa, 2006 (Quaderni del Servizio
educativo ; 16)
COLL : STORIA-LOCALE ARTE 726.5 PAO

Impatto ambientale : monitoraggio sulle Porte bronzee del Battistero di Firenze / [atti del workshop] a
cura di Piero Tiano, Carla Pardini, Firenze : Nardini, ©2005 (Kermes quaderni)
COLL : STORIA-LOCALE ARTE 363.7 IMP

E l'informe infine si fa forma... : studi intorno a Santa Maria del Fiore in ricordo di Patrizio Osticresi,
Firenze : Mandragora, 2012
COLL : STORIA-LOCALE ARTE 726.60945577 ELI

Chiara Baldasseroni – Adriana Sguanci, *Il bel San Giovanni : storie illustrate dai bambini*, Firenze :
Arcidiocesi ; Firenze : Comune, Assessorato alla pubblica istruzione, stampa 2006
COLL : STORIA-LOCALE AUTORI-E-EDITORIA 853.9 BAL

Piero Degl'Innocenti, *Il battistero di san Giovanni, un enigma fiorentino : studi, leggende e verità da
Dante a Ken Follett*, Firenze : Angelo Pontecorboli, 2019
COLL : STORIA-LOCALE ARTE 726.60945511 DEG

Piero Degl'Innocenti, *Le origini del bel San Giovanni : da tempio di Marte a Battistero di Firenze* / Piero
Degl'Innocenti, Firenze : CUSL, 1994
COLL : STORIA-LOCALE ARTE 726.596094551 DEG

Cristina Acidini, *La cattedrale di Santa Maria del Fiore*, Firenze : Centro Di, c1993
COLL : STORIA-LOCALE ARTE 709.455 1 CAT

Michele Fanelli - Giovanni Fanelli, *La Cupola del Brunelleschi : storia e futuro di una grande struttura*,
Firenze : Mandragora, 2004
COLL : ARTE-CREATIVITA ARCHITETTURA-URBANISTICA 726.5 FAN

Cesare Guasti, *La cupola di Santa Maria del Fiore*, Firenze : Arnaldo Forni, 1996
Ristampa anastatica dell'edizione Barbera Bianchi e Comp. del 1857
STORIA-LOCALE ARTE 709.4551 GUA

Francesca Pomarici, *La prima facciata di Santa Maria del Fiore : storia e interpretazione*, Roma : Viella, 2004
COLL : STORIA-LOCALE ARTE 726.60945511 POM

Francesco Gurrieri - Gianluca Belli, *La cattedrale di Santa Maria del Fiore a Firenze*, [Firenze] : Cassa di Risparmio di Firenze, 1994-1995. - 2 v
STORIA-LOCALE ARTE 726.60945511 GUR

Massimo Ricci, *Il genio di Filippo Brunelleschi e la costruzione della Cupola di Santa Maria del Fiore*, [Livorno] : Sillabe, 2014
COLL : STORIA-LOCALE ARTE 726.5 RIC

Sergio Givone, *Fra terra e cielo : la vera storia della cupola di Brunelleschi*, Milano : Solferino, 2020
COLL : LETTERATURA NARRATIVA 853.92 GIVON

12 NOVEMBRE 2022

San Miniato al Monte e il suo camposanto

La visione mistica di San Miniato si coglie al suo interno con la sua simbologia che culmina con il mosaico del Cristo Cosmico. Il camposanto, memoria dei personaggi che hanno donato ai posteri la traccia di una vita ricca di valori

Piero Bargellini, *San Miniato al Monte nella storia e nell'arte*, Firenze : Edizioni Arnaud, 1956
COLL : Misc. 348 -01(solo consultazione)

La basilica di San Miniato al Monte a Firenze, (a cura di) Francesco Gurrieri, Luciano Berti, Claudio Leonardi, Firenze : Cassa di risparmio, c1988
COLL : STORIA-LOCALE ARTE 726.50945511 GUR (SOLO CONSULTAZIONE)

Renzo Manetti, *La lingua degli angeli : simboli e segreti della basilica di San Miniato a Firenze*, Firenze : Polistampa, [2009]
COLL : STORIA-LOCALE ARTE 726.5 MAN

Simone Bartolini, *Sole e simboli : gli zodiaci della basilica di San Miniato al Monte e del battistero di San Giovanni a Firenze*, Firenze : Polistampa, [2013]
COLL : STORIA-LOCALE ARTE 726.5 BAR

Costanza Riva, *San Miniato al Monte e il cammino alchemico : geometria sacra e simbolismo segreto*, Firenze : Pontecorboli, 2019
COLL : STORIA-LOCALE ARTE 726.50945511

Al di là delle Porte sante : studi di conservazione e restauro di monumenti sepolcrali di San Miniato al Monte a Firenze, (a cura di) Fausta Valentina Antonelli, Jessica Consalvi, Manuela Masenello, Roma : UniversItalia, 2018
COLL : STORIA-LOCALE ARTE 725.940945511 ALD

Giuseppina Carla Romby, *Il Medioevo ritrovato : 1000 anni della Basilica di San Miniato : dalla Basilica romanica ai restauri dell'Ottocento*, Borgo San Lorenzo : EdizioniNoferini.it, 2019.
COLL : 62 F 576 (SOLO CONSULTAZIONE)

Lara Mercanti - Giovanni Straffi, *Le chiese. Parte I, Arte e storia degli edifici religiosi di Firenze*, Firenze : Alinea, 2001.
COLL : STORIA-LOCALE ARTE 726.5094551 MER

Sabato 3 dicembre 2022

Palazzo Pitti e il giardino di Boboli: la grotta del Buontalenti

Il granduca Cosimo e il figlio Francesco con la fattiva collaborazione del Buontalenti realizzano una dimora regale, il giardino in sinossi di percorsi che orientano alla meraviglia: la grotta del Buontalenti è uno di questi.

Palazzo Pitti e Giardino di Boboli, Livorno : Sillabe, 2018
STORIA-LOCALE ARTE 728.8 PAL (solo consultazione in sede)

Marco Chiarini, *Palazzo Pitti : guida alle collezioni e catalogo completo della Galleria Palatina*,
Firenze : Becocci, 1988
STORIA-LOCALE ARTE 708.5 CHI

Luciano Marchetti – Claudio Paolini, *Piazza de' Pitti : uno spazio tra la reggia e la città*, Firenze :
Polistampa, 2007
STORIA-LOCALE AMBIENTE-E-TERRITORIO 711.550 945511 MAR

Gabriele Capecchi, *Cosimo 2. e le arti di Boboli : committenza, iconografia e scultura*, Firenze : L. S.
Olschki, 2008
ARTE-CREATIVITA ARCHITETTURA-URBANISTICA 712.5 CAP

Daniela Lamberini - Maura Tamantini, *Le acque del Giardino di Boboli*, Livorno : Sillabe, 2013
SCIENZA-TECNICA INGEGNERIA 628.15 LAM

Bernardo Buontalenti e la grotta grande di Boboli, Firenze : Maschietto, 2012
STORIA-LOCALE ARTE 720.945511 BER

Alessandra Contini – Orsola Gori, *Dentro la reggia : Palazzo Pitti e Boboli nel Settecento*, Firenze :
Edifir, ©2004
61 D 242 (solo consultazione in sede)

Daria Ballerini - Irene Francesca Innocenti, *I voltoni del Giardino di Boboli*, Livorno : Sillabe, 2014
STORIA-LOCALE ARTE 721.43 BAL

Domenico Filardi, *L'Orto de' Pitti : architetti, giardinieri e architetture vegetali nel giardino di Boboli*,
Firenze : Centro Di, 2007
STORIA-LOCALE ARTE 712.5094 FIL

Sabato 14 gennaio 2023

La chiesa di San Marco e il suo chiostro

La Chiesa di San Marco, rifugio di Cosimo il Vecchio, il quale proporrà il Beato Angelico come artefice mirabile nella creazione delle sue opere atemporali.

La chiesa e il convento di San Marco : volume secondo, Firenze : Giunti, 1990
STORIA-LOCALE ARTE 726.5 CHI

La Chiesa e il Convento di San Marco a Firenze, Firenze : Cassa di risparmio, 1989-1990
STORIA-LOCALE ARTE 726.5094551 CHI1-2

Garin, Eugenio
La biblioteca di San Marco / Eugenio Garin. - Firenze : Le lettere, [1999]
STORIA-LOCALE ACCADEMIE-E-ISTITUTI 027.67 GAR

Museo di San Marco, *Museo di San Marco : [la guida ufficiale]*, Firenze ; Milano : Giunti, 2014
STORIA-LOCALE ARTE 708.5 MUS

Beato Angelico, *Il Beato Angelico a San Marco : con 40 tavole in rotocalco*, Maria Luisa Gengaro,
Bergamo : Istituto Italiano d'Arti Grafiche, 1944
26 G 20 (solo consultazione in sede)

Giovanni Fanelli, *Piazza SS. Annunziata e Piazza S. Marco : la vita urbana nel corso del tempo*,
Firenze : Aida, c2005
STORIA-LOCALE AMBIENTE-E-TERRITORIO 711.550945511 FAN/5 (solo consultazione in sede)

Guido Cornini, *Beato Angelico*, Firenze : Giunti, 2000
ARTE-CREATIVITA PITTURA 759.5 COR

Antonio Tabucchi, *I volatili del Beato Angelico*, Palermo : Sellerio, 2006
LETTERATURA NARRATIVA 853.9 TABUC

D'incanto fra i colli e il cielo del Mugello: Gli angeli dell'Angelico, (a cura di) Adriano Bimbi e Giuseppe
Cordoni, [S.l. : s.n.], stampa 2006 (Pontedera : Bandecchi & Vivaldi)
STORIA-LOCALE ARTE 758.1 DIN

Gianni Malesci, *Il Convento di San Marco e il Beato Angelico*, [Firenze : s.l., 2009]
MISC. 530 20 (solo consultazione in sede)

Il Crocifisso restaurato di Beato Angelico della Compagnia di San Niccolò del Ceppo, (a cura di)
Ludovica Sebgondi. Firenze : Mandragora, 2018
STORIA-LOCALE ARTE 759.5 CRO

Beato Angelico, *Fra Angelico : Lumière de l'âme : Peintures sur bois et fresques di Couvent San Marco
de Florence*, [Paris] : [Guillaud Editions], 1986
49 H 16 (solo consultazione in sede)

*Gli affreschi del Beato Angelico nel Convento di San Marco a Firenze : rilettura di un capolavoro
attraverso un memorabile restauro*, (a cura di) Daniela Dini, Torino : U. Allemandi, stampa 1996
62 F 316 (solo consultazione in sede)

Cesare Fasola, *Il Convento di San Marco in Firenze e i dipinti dell'Angelico : album-itinerario : 55
riproduzioni in nero e a colori*, Firenze : Azienda Libreria Editoriale Fiorentina, 1950
27 F 19 (solo consultazione in sede)

Sabato 28 gennaio 2023

Omicidio in famiglia, non solo gelosia". Interviene l'avvocato Nicola Celli

Maria Luisa Mariotti Masi, *Bianca Cappello : una veneziana alla corte dei Medici*, Milano : Mursia,
1986
STORIA-LOCALE STORIA 920.72 MAR

Giulio Lensi Orlandi, *Cosimo e Francesco de' Medici alchimisti*, Firenze : Nardini : Centro
Internazionale del Libro, c1978
STORIA-LOCALE STORIA 945.507 LEN

Luciano Berti, *Il Principe dello studiolo : Francesco I dei Medici e la fine del Rinascimento fiorentino*,
Pistoia : M&M Maschietto, 2002
ARTE-CREATIVITA STORIA 709.4 BER

Costanza Riva, *Pratolino : il sogno alchemico di Francesco 1. de' Medici : miti, simboli e allegorie*, Livorno : Sillabe, 2013
ARTE-CREATIVITA ARCHITETTURA-URBANISTICA 712.509 RIV

Arte e religione nella Firenze de' Medici, (a cura di padre Massimiliano Giuseppe Rosito), Firenze : Città di vita, 1980
STORIA-LOCALE ARTE 709.4551 ART

Cipriano Giachetti, *Bianca Cappello : la leggenda e la storia*, Firenze : R. Bemporad, stampa 1936
CAPP 331 (solo consultazione)

Guido Marinelli, *La bella veneziana : vita ed amori di Bianca Cappello*, Milano : EdI, 1944
52 C 25 (solo consultazione)

Francesco [granduca di Toscana], *Poesie di Don Francesco dei Medici a Mad. Bianca Cappello tratte da un codice della Torre al Gallo dal conte Paolo Galletti*, Firenze : [s.n.], 1894
62 I 017 (solo consultazione)

Sabato 18 febbraio 2023

La villa medicea di Castello e il suo giardino

La conferenza sulla villa di Castello desidera presentare il primo esempio di giardino all'italiana che nel tempo verrà preso come modello per altri giardini regali. Cosimo il Vecchio e Lorenzo il Magnifico hanno lasciato la loro preziosa traccia.

Cristina Acidini - Galletti, Giorgio, *Le ville e i giardini di Castello e Petraia a Firenze*, Ospedaletto, Pisa
60 F 407 (SOLO CONSULTAZIONE)

Carlo Tosco, *Storia dei giardini : dalla Bibbia al giardino all'italiana*, Bologna : Il mulino, 2018
ARTE-CREATIVITA ARCHITETTURA-URBANISTICA 712.6 TOS

Sabato 18 marzo 2023

Francesco de' Medici: la Villa di Pratolino

Il volto urbano si trasfigura: la città medievale acquista l'aspetto e la forma della modernità. La cultura respira il vento del Risorgimento.

Animali in villa : guida alla fauna del Parco Mediceo di Pratolino, Firenze : C.D. & V., ©2008
SCIENZA-TECNICA ZOOLOGIA 591.9 ANI

Parco mediceo di Pratolino : Villa Demidoff : una storia per immagini (a cura di Massimo Becattini), Firenze : Polistampa, [2005].
STORIA-LOCALE ARTE 728.8 PAR (SOLO CONSULTAZIONE)

Costanza Riva, *Pratolino : il sogno alchemico di Francesco 1. de' Medici : miti, simboli e allegorie*, Livorno : Sillabe, 2013
ARTE-CREATIVITA ARCHITETTURA-URBANISTICA 712.509 RIV

Il restauro della locanda a Pratolino, (a cura di Luigi Zangheri), Firenze : Edifir, [1996]
63 I 118 (SOLO CONSULTAZIONE)

Il giardino d'Europa: Pratolino come modello nella cultura europea, Milano : Mazzotta, c1986
ARTE-CREATIVITA ARCHITETTURA-URBANISTICA 710 GIA

Giovanni Valdré, *Pratolino e la scrittura : bibliografia storico-ragionata della Villa medicea e della sua gente*, Firenze : Alinea, 2003
63 F 803 (SOLO CONSULTAZIONE)

Luigi Zangheri, *Pratolino il giardino delle meraviglie*, Firenze : Gonnelli, 1979
62 I 402/1 (SOLO CONSULTAZIONE)

Sabato 22 aprile 2023

L'Amore sacro e l'Amore profano, Abelardo e Eloisa; Paolo e Francesca

In questa conferenza si proporrà una interpretazione in sinossi dell'Amore, quale Eros e Agape coniugati in una dimensione atemporale edenica. Gli interpreti abitano la loro storia d'amore in un tempo vicino, il Medioevo: epoca in cui si esaltava la donna angelo e l'amore al di fuori del contratto matrimoniale. L'Eros profano si coniugava alla sacralità dell'Amore. verso il futuro.

Umberto Curi, *Miti d'amore : filosofia dell'eros*, Milano : Bompiani, 2009
CIVILTA-PROGRESSO FILOSOFIA 176 CUR

Igor Sibaldi, *Eros e Agape ; alcuni grandi tabù della vita quotidiana e quel che incomincia quando li si lascia indietro*, Bellaria : Arte di Essere, 2013
CIVILTA-PROGRESSO RELIGIONE 292.13 SIB

Franco Cardini, *Parlare di Dante, parlare con Dante : da Paolo e Francesca alla Vergine Maria : dodici racconti sui protagonisti della Divina Commedia*, Firenze : Toscana oggi, stampa 2021
LETTERATURA NARRATIVA 853.9 CARDI

Petrus Abaelardus, *Epistolario di Abelardo ed Eloisa*, Torino : Utet, c2004
CIVILTA-PROGRESSO FILOSOFIA 189.4 ABA

Régine Pernoud, *Eloisa e Abelardo*, Milano : Jaca book, 2017
CIVILTA-PROGRESSO FILOSOFIA 189.4 PER