

# Deep Cities Firenze Workshop

31 Marzo 2022

09.00 Benvenuto alla Biblioteca delle Oblate, via dell'Oriuolo 24  
09.20 Saluti e inizio lavori, *Michele Nucciotti (Università di Firenze)*

## SESSIONE MATTUTINA Parte 1

9.30 **CURBATHERI – Il progetto Deep Cities** introduzione di *Torggrim Sneve Guttormsen (NIKU)*  
9.40 **Decifrare le dinamiche delle trasformazioni urbane guidate dal patrimonio culturale a Woolwich, Londra**, *Kalliopi Fouseki (UCL)*  
9.50 **“Catturare” i valori del patrimonio culturale**, *Chiara Bonacchi (Università di Edimburgo)* e *Sian Jones (Università di Stirling)*  
10.00 **Gestire l’impatto sociale dei progetti guidati dal patrimonio culturale**, *Marga Díaz-Andreu (ICREA, Università di Barcellona)*, *Ana Pastor Pérez* e *Gabriela Navas Perrone (Università di Barcellona)*

## SESSIONE MATTUTINA Parte 2. Valori Sociali – Metodi Partecipativi

10.10 **Risultati da Woolwich**, *Sian Jones (Università di Stirling)*  
10.20 **Risultati da Edimburgo**, *Chiara Bonacchi (Università di Edimburgo)*  
10.30 **Risultati da Firenze**, *Andrea Biondi (Università di Firenze)*  
10.40 **Discussione con gli stakeholders**

11.30 PAUSA CAFFÈ

12.00 **Inaugurazione Mostra RIFLESSI DI BENI CULTURALI E PIANIFICAZIONE URBANA. DEEP CITIES – NOVOLI SAN DONATO / REFLECTIONS ON HERITAGE AND URBAN PLANNING. DEEP CITIES - NOVOLI SAN DONATO**

13.00 PRANZO

SESSIONE POMERIDIANA. **Metodi e Lessons Learnt**  
Moderatore *Kalliopi Fouseki (UCL)*

14.00 **Risultati da Oslo**, *Torggrim Sneve Guttormsen* e *Joar Skrede (NIKU)*  
14.15 **Risultati da Woolwich**, *Kalliopi Fouseki (UCL)*  
14.30 **Risultati da Edimburgo**, *Chiara Bonacchi (Università di Edimburgo)* e *Sian Jones (Università di Stirling)*  
14.45 **Risultati da Firenze**, *Michele Nucciotti (Università di Firenze)*  
15.00 **Risultati da Barcellona**, *Marga Díaz-Andreu (ICREA, Università di Barcellona)*

15.15 PAUSA CAFFÈ

15.45 **Lessons Learnt discussione**

17.00 **VISITA E PASSEGIATA NEL CENTRO DI FIRENZE**

**FINE DEI LAVORI - GIORNO 1**

G  
I  
O  
R  
N  
O  
  
1  
  
·  
  
F  
I  
R  
E  
N  
Z  
E



SAGAS  
DIPARTIMENTO DI STORIA,  
ARCHITETTURA, GEOGRAFIA,  
ARTE E SPETTACOLO