

14 febbraio 2021

San Valentino



Se questo non è amore...
meglio che finisca!

Storie d'Amore finite Male 

oppure finite Bene 

Su ogni segnalibro è indicato un cuore o un cuore infranto, scopri se dice la verità.

**Annabel Abbs, *Frieda*, traduzione di Federica Aceto, Torino: Einaudi, 2020
823.92 ABB**

**Isabel Allende, *L'amante giapponese*, traduzione di Elena Liverani, Milano: Feltrinelli, 2015
CL 863.4 ALL**

**Muriel Barbery, *L'eleganza del riccio*, traduzione di Emanuelle Caillat e Cinzia Poli, Roma: e/o, 2014
843.9 BAR**

**William Boyd, *L'amore è cieco. La passione di Brodie Moncur*, traduzione di Laura Prandino, Vicenza: Neri Pozza, 2019
823.9 BOY**

**Emily Brontë, *Cime tempestose*, traduzione di Margherita Giacobino, Milano: Oscar Mondadori, 2010
823.8 BRO**

**Charlotte Brontë, *Jane Eyre*, introduzione di Carlo Pagetti, Torino: Einaudi, 2017
823.8 BRO**

**Stephanie Butland, *La libreria dove tutto è possibile*, traduzione di Elisabetta Valdrè, Milano: Garzanti, 2019
823.92 BUT**

**Matteo Bussola, *L'invenzione di noi due*, Torino: Einaudi, 2020
853.92 BUS**

**Carlo Cassola, *La ragazza di Bube*, Milano: Mondadori, 2016
853.9 CAS**

**Katherine Center, *Il giorno che imparai a volare*, traduzione di Valentina Daniele, Milano: Piemme, 2019
813.6 CEN**

**Annie Darling, *La piccola libreria dei cuori solitari*, traduzione di Chiara Brovelli, Milano: Sperling & Kupfer, 2017
823.92 DAR**

**Alessandro D'Avenia, *Bianca come il latte, rossa come il sangue*, Milano: Mondadori, 2010
853.92 DAV**

**Guillermo Del Toro - Daniel Kraus, *La forma dell'acqua*, traduzione di Flavio Ianelli, Silvia Minucelli, Milano: Tre60, 2018
813.6 TOR**

**Gustave Flaubert, *L'educazione sentimentale. Storia di un giovane*, traduzione di Lalla Romano, introduzione di Giovanni Bottiroli, Torino: Einaudi, 2018
843.8 FLA**

**Gustave Flaubert, *Madame Bovary*, traduzione di Maria Luisa Spaziani, con uno scritto di Mario Vargas Llosa, Milano: Mondadori, 2011
843.8 FLA**

**Loredana Frescura - Marco Tomatis, *Ho attraversato il mare a piedi. L'amore vero di Anita Garibaldi*, Milano: Mondadori, 2011
853.9 FRE**

**Gabriel García Márquez, *L'amore ai tempi del colera*, traduzione di Angelo Morino, Milano: Mondadori: 2016
CO 863.4 GAR**

**Elizabeth Gilbert, *Mangia, prega, ama*, traduzione di Margherita Crepax, Milano: Rizzoli, 2010
813.6 GIL**

**Arthur Golden, *Memorie di una geisha*, traduzione di Donatella Cerutti Pini, Milano: Tea, 2017
813.5 GOL**

**Nick Hornby, *Alta fedeltà*, traduzione di Laura Noulhan, Milano: Ugo Guanda, 2018
823.9 HOR**

**Nick Hornby, *Proprio come te*, traduzione di Elettra Caporello, Milano, Guanda, 2020
823.9 HOR**

**Kawakami Hiromi, *La cartella del professore*, traduzione di Antonietta Pastore, Torino: Einaudi, 2011
95.635 KAW**

**Lita Judge, *Mary e il mostro. Amore e ribellione. Come Mary Shelley creò Frankenstein*, traduzione di Rossella Bernascone, Milano: Il Castoro, 2018
811.6 JUD**

**Luciano Ligabue, *La neve se ne frega*, soggetto e sceneggiatura Matteo Casali, disegni Giuseppe Camuncoli, Modena: Panini, 2008
741.5945 LIG**

**Margaret Mazzantini, *Nessuno si salva da solo*, Milano: Mondadori, 2011
853.9 MAZ**

**Melania G. Mazzucco, *Vita*, Torino: Einaudi, 2014
853.9 MAZ**

**Sofía Rhei, *Gli amori del giorno dopo*, Roma: Newton Compton, 2020
863.7 RHE**

**Francis Scott Fitzgerald, *Il grande Gatsby*, traduzione e postfazione di Tommaso Pincio, prefazione e cura di Sara Antonelli, Roma: Minimum fax, 2018
813.5 FIT**

**Lola Sorribes, *Il cuore conosce la strada. Dieci passi per ritrovare l'amore*, traduzione di Silvia Bogliolo, Milano: Corbaccio, 2019
863.7 SOR**

**Jiro Taniguchi, *Uno zoo d'inverno*, traduzione dal giapponese di Vincenzo Filosa, Milano : Rizzoli Lizard, 2010
741.5952 TAN**

**Richard Yates, *Revolutionary road*, traduzione di Adriana Dell'Orto, prefazione di Richard Ford, Roma: Minimum fax, 2009
813.5 YAT**

***L'amante*, di Jean-Jacques Annaud (1992), Dall'Angelo pictures [DVD]
791.437 AMA**

***Carol*, di Todd Haynes (2015), Luckyred homevideo [DVD]
791.437 CAR**

***Chiamami col tuo nome*, di Luca Guadagnino (2017), Sony Pictures Home Entertainment [DVD]
791.437 CHI**

***Il danno*, di Louis Malle (1992), Ripley's Home Video [DVD]
791.437 DAN**

***Il dottor Zivago*, di David Lean (1965), Warner Home Video
791.437 DOT**

***Il grande Gatsby*, di Jack Clayton (1974), Paramount Pictures [DVD]
791.437 GRA**

***L'inganno*, di Sofia Coppola (2017), Universal Studio [DVD]
791.437 ING**

***La La Land*, di Damien Chazelle (2016), RAI Cinema - 01 Distribution [DVD]
791.437 LAL**

***Memorie di una geisha*, di Rob Marshall (2005), Eagle Pictures [2 DVD]
791.437 MEM**

***Midnight in Paris*, di Woody Allen (2011), Medusa Home Entertainment [DVD]
791.437 MID**

***Orgoglio e pregiudizio*, di Joe Wright (2005), Universal pictures
791.437 ORG**

***Pane e tulipani*, di Silvio Soldini (2000), Elleu Multimedia [DVD]
791.437 PAN**

***Quel che resta del giorno*, di James Ivory (1993), Sony Pictures Home Entertainment
791.437 QUE**

***Il riccio*, diretto da Mona Achache (2009), Eagle Pictures [DVD]
791.437 RIC**

***Ritorno a Cold Mountain*, di Antony Minghella (2003), Eagle Pictures [DVD]
791.437 RIT**

***Venuto al mondo*, di Sergio Castellitto (2012), Warner home video
791.437 VEN**

***Via dalla pazza folla*, di Thomas Vinterberg (2015), Twentieth Century Fox home
entertainment [DVD]
791.437 VIA**

MLOL

**Milena Agus, *Mal di pietre*, letto da Margherita Buy, Emons Audiolibri [Audiolibri ,
Streaming]**

**Jane Austen, *Ragione e sentimento*, letto da Paola Cortellesi, Emons Audiolibri
[Audiolibri , Streaming]**

**Stendhal, *Il rosso e il nero*, letto da Massimo Populizio, Emons Audiolibri [Audiolibri ,
Streaming]**

Susanna Tamaro, *Va' dove ti porta il cuore*, Emons Audiolibri [Audiolibri , Streaming]

**Lev Tolstoj, *Anna Karenina*, letto da Anna Bonaiuto, Emons Audiolibri [Audiolibri ,
Streaming]**

**Richard Yates, *Revolutionary Road*, letto da Adriano Giannini, Emons Audiolibri
[Audiolibri , Streaming]**

