



DIREZIONE CULTURA E SPORT P.O. PROGETTI SPECIALI E SDIAF

VERBALE DEL COLLEGIO DEI SINDACI DEI COMUNI ADERENTI AL SISTEMA DOCUMENTARIO SDIAF

Protocollo Generale nº 93631 del 10/04/2015

Sono presenti:

per il *Comune di Firenze* il Direttore della Direzione Cultura e Sport dott.sa *Gabriella Farsi*, la Dirigente del servizio Biblioteche e Archivi Luana Nencioni, la Responsabile della P.O. Progetti Speciali e Coordinamento SDIAF *Valeria De Lisa*, i signori *Marco Pinzani* e *Marco Andrea Piermartini* in forza all'ufficio SDIAF, il Responsabile della P.O. Archivi e Collezioni Librarie Storiche Luca Brogioni;

- per il Comune di *Fiesole* l'Assessore alla Cultura **Barbara Casalini**;
- per il Comune di San Casciano l'Assessore alla Cultura Chiara Molducci;
- per il Comune di *Greve in Chianti* l'Assessore alla Cultura Lorenzo Lotti;
- per il Comune di Scandicci il Direttore della biblioteca Carlo Paravano (con delega);
- per il Comune di *Impruneta* il Direttore della biblioteca Samuele Megli (con delega);
- per il Comune di Sesto Fiorentino il Vicesindaco Lorenzo Zambini con delega alla Cultura.

L'Assemblea ha inizio alle ore 10.20

Gabriella Farsi: dopo i consueti saluti comunica che è stata indetta la presente riunione per assolvere gli obblighi prescritti della vigente convenzione SDIAF ovvero:

- 1. approvazione della nuova convenzione di adesione.
- Come noto, ogni due anni, i comuni aderenti alla Rete approvano il testo della convenzione. Nulla è mutato rispetto a due anni fa per cui i comuni aderenti potranno approvare il testo della convenzione che verrà approvato in prima battuta dal Comune di Firenze immediatamente dopo il Collegio dei Sindaci;
- 2. si sottopone al Collegio dei Sindaci l'elenco delle **nuove adesioni** affinché venga concesso il nulla osta e si possa procedere all'approvazione anche della delibera delle nuove adesioni. Sono state presentate le seguenti richieste di adesione alla Rete:
 - Istituto Agronomico per l'Oltremare;
 - Biblioteca del Convento della Verna;
 - Associazione Trekking Italia;
 - Centro Studi Nazionale CISL;
 - ASFeR Centro Internazionale di Studi sul Religioso Contemporaneo;
 - Associazione M.USE;

1





DIREZIONE CULTURA E SPORT P.O. PROGETTI SPECIALI E SDIAF

- Circolo Vie Nuove.
- 3. Si confermano anche per l'anno 2015 le **quote di adesione** al sistema documentario ovvero 100 euro per gli archivi, 500 euro per le biblioteche e la quota parte variabile pari a 0,10 centesimi e 0,02 centesimi per abitante, rispettivamente per biblioteca e archivio comunale.
- 4. Quanto alla verifica del consuntivo, si informa che l'Ufficio di coordinamento ha regolarmente trasmesso la documentazione alla Regione contestualmente alla relazione riepilogativa.
- 5. In merito alla **redazione del PIC 2015**, è allegato il documento nel quale vengono illustrate le proposte relative alle attività da realizzare nel corso nel 2015.

In questa sede si informa che la Regione, nella riunione che si è tenuta in data 31 marzo ultimo scorso, ha comunicato che:

- I progetti dovranno essere redatti sulla falsariga dell'anno scorso essendo ancora in vigore il piano di indirizzo pluriennale 2013-2015 emanato dalla Regione.
- In base alle nuove procedure del bilancio armonizzato e dell'obbligo del pareggio di bilancio, non si potranno portare importi a residuo nel 2016, per cui i progetti e le attività si dovranno concludere necessariamente entro il 2015.
- Il contributo destinato alle Reti documentarie subirà una diminuzione di circa 200.000,00 Euro dunque il contributo, per le Reti toscane, passerà da 1 milione e 200 mila euro a 1 milione di euro.

Il taglio interesserà la spesa corrente. La ripartizione, approssimativa, per tutte le Reti, sarà dunque di circa 620.000,00 euro destinati agli investimenti e 380.000,00 euro sulla spesa corrente.

A fronte delle indicazioni, e a fronte della ovvia necessità di assicurare i servizi essenziali ed incomprimibili di Rete, il bilancio di Rete dovrà, dunque, essere strutturato in maniera tale da coprire tutte le spese relative al corriere e all'automazione del catalogo. L'ufficio di coordinamento strutturerà la proposta di bilancio in maniera tale da tentare di coprire tutti i variegati i fabbisogni degli aderenti.

6. Particolare attenzione andrà inoltre posta nella redazione dei **progetti di promozione e dei progetti speciali** in quanto, in osservanza degli obblighi sul bilancio armonizzato, come già detto, non sarà possibile portare residui all'anno 2016.

Questo aspetto potrebbe rappresentare una criticità nella modalità di programmazione dei progetti il cui svolgimento interessa normalmente due anni solari quindi due bilanci.

Secondo quanto emerso dalle riunioni con i **bibliotecari**, la proposta del Comitato Tecnico è quella di ripresentare i progetti di promozione della lettura già proposti – con successo – nel corso del 2014 ovvero:

- Libernauta, il cui comune capofila è Scandicci;
- Un'estate tutta da leggere il cui comune capofila è Sesto Fiorentino;
- Campus estivi in biblioteca il cui comune capofila è Firenze.





DIREZIONE CULTURA E SPORT P.O. PROGETTI SPECIALI E SDIAF

I progetti speciali rimangono:

- PC over 60;
- Progetto teatri: lettore/spettatore;
- Progetto Sollicciano che si sostanzia nell'acquisto di libri destinati alla biblioteca carceraria e nello svolgimento di attività di promozione della lettura all'interno del penitenziario.

Di conseguenza, la determinazione delle spese e la ripartizione delle risorse finanziarie che dovranno essere erogate da ciascun ente aderente, non potrà essere aumentata rispetto alle previsioni del bilancio PIC 2014 e, come di consueto, sarà oggetto di rimodulazione in sede di assegnazione del contributo al progetto 2015.

In merito alle attività degli archivi e degli istituti sono state raccolte le istanze da parte degli archivi degli istituti e dei comuni aderenti.

Si segnala che qualunque attività di questo settore è autorizzata e monitorata dalla Soprintendenza Archivistica della Toscana che partecipa regolarmente con un suo rappresentante ai Comitati tecnici. Le richieste pervenute sono:

- 1. Inventariazione centralizzata. Hanno presentato richiesta per il 2015:
- Fondazione Spadolini;
- Archivio Storico del Gabinetto Vieusseux;
- Istituto Storico della Resistenza in Toscana;
- Accademia della Crusca;
- Fondazione Primo Conti;
- Archivio storico del Comune di San Casciano;
- Fondazione Turati;
- Archivio storico della Comunità dell'Isolotto Centro Educativo Popolare.
- Comune di Firenze Archivio storico e di deposito: riordino e schedatura informatizzata delle serie Lavori Pubblici e Patrimonio
- Comune di Firenze Biblioteca e Archivio del Risorgimento: riordino e schedatura informatizzata del Fondo Bicchierai (II lotto) e Fondo De Laugier
- Comune di Scandicci: progetto *Dal deposito allo storico*: per una riorganizzazione dell'archivio comunale
- Istituto della Memoria in scena: riordino, inventario, microfilmatura del Fondo Giovanni Frediani

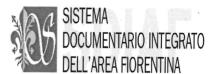
2. Attività di valorizzazione

È stato realizzato un opuscolo didattico Guida alle fonti bibliografiche e documentarie in SDLAF che verrà presentato al pubblico il prossimo 20 aprile 2015 alle Oblate.

Sono state previste inoltre una serie di giornate di formazione dedicate:

3





DIREZIONE CULTURA E SPORT P.O. PROGETTI SPECIALI E SDIAF

- alla presentazione del progetto regionale AST (Archivi Storici Toscani) con la pubblicazione in internet in formato digitali degli inventari prodotti anni addietro in formato cartaceo, che coinvolge un buon numero di Archivi storici comunali ed è stato portato avanti anche grazie alla Rete SDIAF;
- alla presentazione dell'esperienza della inventariazione per mezzo di data base quale quello sviluppato dal Comune di Firenze e dal Gabinetto Vieusseux con la società Nexus: Ecas Opera e utilizzato tra gli altri dall'Opera del Duomo e dalla Società Dantesca.
- presentazione l'utilizzo della Banca Dati SIUSA sviluppata dalla soprintendenze Archivistiche al cui interno sono state inserite le schede di 72 Istituzioni documentarie della rete.
- 3. Attività di restauro: che si concretizzerà in interventi su alcune unità archivistiche dell'Archivio del Comune di Bagno a Ripoli relative al periodo della Mairie durante il governo francese e alcune unità archivistiche del Fondo delle Scuole Leopoldine conservato presso l'Archivio storico del Comune di Firenze.

Biblioteche, archivi e istituti parteciperanno attivamente al programma di valorizzazione delle rievocazioni storiche, la Rete SDIAF concentrando alcuni interventi su:

- 150° anniversario di Firenze Capitale (con un intervento di valorizzazione del proprio patrimonio da parte del Comune di Firenze e dell'Accademia della Crusca);
- 70° anniversario della Liberazione;
- 40° anniversario della Morte di Pasolini con la realizzazione di materiale informativo e mostre bibliografiche e/o documentarie;
- Centenario della Prima Guerra Mondiale (per il quale, tra gli altri, l'Archivio Storico del Comune di Sesto Fiorentino sta programmando una mostra documentaria sul tema)

Valeria De Lisa: ricorda che la Convenzione è la stessa che fu approvata nel 2012 rivista a suo tempo secondo le linee guida della nuova legge regionale. Vi sono indicati quali organi istituzionali i Comitati Tecnici delle Biblioteche e degli Archivi e vi è codificato il rapporto con l'Università degli Studi di Firenze.

Sottolinea l'importanza del lavoro svolto dal corriere SDIAF, servizio che a partire da quest'anno verrà esteso anche alla prima ed all'ultima settimana di Agosto.

Si apre una discussione su Medialibrary con interventi di **Brogioni**, **Paravano** e **Molducci** con la quale si sollecitano le biblioteche promuovere il servizio e la Regione per ottenere condizioni contrattuali migliori in merito alle modalità di lettura di alcuni quotidiani che hanno rivisto in maniera penalizzante la stipula di nuovi contratti.

Luana Nencioni: informa del probabile taglio dei finanziamenti regionali ed auspica che questo non penalizzi i progetti di promozione. Considerato il successo che questi hanno avuto sollecita la volontà politica da parte dei Comuni aderenti alla rete SDIAF affinché siano riconfermati i progetti Libernauta, Un'estate tutta da leggere e i Campus estivi in biblioteca.

4





DIREZIONE CULTURA E SPORT P.O. PROGETTI SPECIALI E SDIAF

Valeria De Lisa: presenta le linee strategiche per la Rete SDIAF dell'anno 2015 (vedi allegato alla presente) e si sofferma sui progetti legati alla promozione della lettura.

Luca Brogioni: informa che i progetti relativi agli Archivi ed Istituti sono già stati preparati. Questi cercano di valorizzare i documenti posseduti in relazione agli anniversari di quest'anno. Nell'ottica di evidenziare la storia sociale dei territori informa che è stata realizzata una bibliografia sulle fonti della resistenza.

L'Assemblea approva all'unanimità l'adesione alla Rete SDIAF degli Istituti ed Enti che ne hanno fatto richiesta come da allegato parte integrante del presente verbale. Approva il rinnovo della Convenzione SDIAF. Approva le linee strategiche 2015 della Rete SDIAF proponendole ai prossimi Comitati Tecnici per l'approvazione degli atti relativi.

L'assemblea si chiude alle ore 12.00

La Responsabile P.O. Progetti speciali e SDIAF

Valeria De Lisa