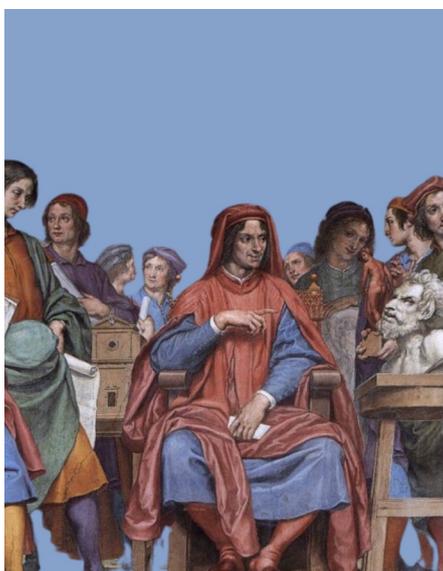


## Il bello e il mistero

### *Firenze e il Cenacolo degli Artisti di Lorenzo il Magnifico*

Con “Il Bello e il Mistero”, rassegna giunta all'undicesima edizione, tornano alle Oblate gli appassionanti approfondimenti di Anita Norcini, centrati su tematiche culturali germinate dalle maggiori opere dei più eccelsi artisti presenti nella Firenze Rinascimentale e operanti presso il Cenacolo di Lorenzo il Magnifico



### *Il bello e il mistero*

Ciclo di incontri di teologia, storia,  
cultura artistico-letteraria,  
alla Biblioteca delle Oblate  
da ottobre 2024 a marzo 2025

E che giova aver tesoro,  
s'altro poi non si contenta?  
Che dolcezza vuoi che senta  
chi ha sete tuttavia?  
Chi vuol esser lieto, sia:  
di doman non c'è certezza

*Lorenzo de' Medici*

## Proposte di lettura

I titoli di seguito indicati sono disponibili per il prestito o per la consultazione.

### Lorenzo il Magnifico e la Firenze del suo tempo

Antonio Altomonte, ***Il Magnifico. Vita di Lorenzo de' Medici***, Milano, Rusconi, 1987  
STORIA-LOCALE STORIA 945.5 ALT

Pierre Antonetti, ***La vita quotidiana a Firenze ai tempi di Lorenzo il Magnifico***, Milano, Rizzoli, 1994  
STORIA-LOCALE STORIA 945.505 43 ANT

Piero Bargellini, ***La splendida storia di Firenze***, Firenze, Vallecchi  
61 A 109/1-4

Franco Cardini, ***Medici***, Milano, RCS MediaGroup, 2022  
STORIA-LOCALE STORIA 945.5 CAR

André Chastel, ***Arte e Umanesimo a Firenze al tempo di Lorenzo il Magnifico. Studi sul Rinascimento e sull'umanesimo platonico***, Torino, Einaudi, c1964  
60 A 138 (solo consultazione in sede)

Ivan Cloulas, ***Lorenzo il Magnifico***, Roma, Salerno editrice, 1986  
STORIA-LOCALE STORIA 945.5 CLO

***La cultura a Firenze al tempo di Lorenzo il Magnifico***, a cura di Claudio Mutini, Bologna, Zanichelli, 1970  
STORIA-LOCALE STORIA 945.511 05 CUL (solo consultazione in sede)

Robert Davidsohn, ***Storia di Firenze***, Firenze, Sansoni, 1956-1968  
62 I 053/1-4 (solo consultazione in sede)

Marcello Del Piazzo, ***Protocolli del carteggio di Lorenzo il Magnifico per gli anni 1473-74, 1477-92***, Firenze, Olschki, 1956  
59 C 086 (solo consultazione in sede)

Giovanni Delle Donne, ***Lorenzo il Magnifico e il suo tempo***, Roma, Armando, 2003  
STORIA-LOCALE STORIA 945.5 DEL

Barbara Frale, ***In nome dei Medici. Il romanzo di Lorenzo il Magnifico***, Roma, Newton Compton, 2018  
LETTERATURA NARRATIVA 853.92 FRALE

Jack Lang, ***Il Magnifico. Vita di Lorenzo de' Medici***, Milano, Mondadori, 2003  
STORIA-LOCALE STORIA 945.5 LAN

Lorenzo de' Medici, **Lettere di Lorenzo il Magnifico al som. pont. Innocenzio 8. e più altre di personaggi illustri toscani**, Firenze : nella stamperia Magheri, 1830  
18 D 13 (solo consultazione in sede)

**Lorenzo il Magnifico e il suo tempo**, a cura di Gian Carlo Garfagnini, Firenze, Olschki, 1992  
STORIA-LOCALE STORIA 945.5 LOR

**Lorenzo il Magnifico e il suo mondo. Convegno internazionale di studi**, (Firenze, 9-13 giugno 1992), a cura di Gian Carlo Garfagnini, Firenze, Olschki, 1994  
STORIA-LOCALE STORIA 945.510 5 LOR (solo consultazione in sede)

Matteo Strukul, **I Medici**, Roma : Newton Compton, 2016  
LETTERATURA NARRATIVA 853.92 STRUK

Anita Tosi, **Il bello e il mistero**, Firenze, Cooperativa Firenze 2000, 2015  
STORIA-LOCALE ARTE 720.9 TOS

Marcello Vannucci, **Il Magnifico racconta : nelle pagine di un segreto diario di Lorenzo rivivono gli splendori della corte medicea: amori, arte e politica di un secolo stupendo visti attraverso l'occhio del suo piu straordinario protagonista**, Roma, Newton Compton, 1991  
BAR 0103

**Sabato 12 ottobre 2024**

**Benozzo Gozzoli**

Protagonisti di questo incontro, l'opera di Benozzo Gozzoli e la cappella dei Magi all'interno di Palazzo Medici, cappella che esprime un preciso soggetto politico di grande lustro per la casata dei Medici. In questi affreschi il pittore mette al centro l'evento straordinario del Concilio di Firenze

**Gli affreschi di Benozzo Gozzoli a Castelfiorentino, 1484-1490**, Castelfiorentino: Comune di Castelfiorentino, 1987  
STORIA-LOCALE ARTE 759.5 AFF

Mauro Agnoletti - Maria Adele Signorini, **Il paesaggio nella cavalcata dei Magi. The landscape in the cavalcata dei Magi**, Ospedaletto Pisa, Pacini, 2011  
ARTE-CREATIVITÀ PITTURA 758.1 AGN

Piero Bargellini, **Il concilio di Firenze e gli affreschi di Benozzo**, Firenze, Vallecchi, 1961  
60 A 204 (solo consultazione in sede)

Alberto Busignani, **Benozzo: la Cappella Medici**, Firenze, Sadea/Sansoni, 1965  
61 D 076

Franco Cardini, **I re Magi di Benozzo a Palazzo Medici**, Firenze, Mandragora, 2001  
STORIA-LOCALE ARTE 759.5 CAR

Elena Contaldi, **Benozzo Gozzoli: la vita, le opere**, Milano, Hoepli, 1928  
27 E 33 (solo consultazione in sede)

Benozzo Gozzoli, **Benozzo Gozzoli: gli affreschi della Cappella medicea**, Milano, Amilcare Pizzi, 1958  
61 D 058

Benozzo Gozzoli - Elena Berti Toesca, **Benozzo Gozzoli: gli affreschi della cappella Medicea**, Milano, Silvana, c1969  
STORIA-LOCALE ARTE 759.5 GOZ (solo consultazione in sede)

**Benozzo Gozzoli in Toscana**, a cura di Anna Padoa Rizzo, Firenze, Cantini, 1997  
63 B 211

Anna Padoa Rizzo, **Benozzo Gozzoli pittore fiorentino**, Firenze, Edam, 1972  
STORIA-LOCALE ARTE 759.5 PAD

**Sabato 9 novembre 2024**

**Sandro Botticelli**

In una età dell'oro per il mondo dell'arte, il pittore sviluppò la sua creatività con il patronato di Lorenzo dei Medici, riuscendo a proporre un nuovo modello di bellezza ideale che incarnava la raffinatezza ed il pensiero della società dell'epoca

Umberto Baldini, **Botticelli**, Firenze, Il Fiorino, 1988  
61 D 173

Sandro Botticelli, **Tutta la pittura del Botticelli**, a cura di Roberto Salvini, Milano, Rizzoli, 1958  
60 A 186/1-2

Giuseppe Calamandrei, **La tomba del Botticelli in Ognissanti**, Firenze, Tip. Ettore Rinaldi, 1931  
Misc. 112 -18 (solo consultazione in sede)

Franco Cardini, **Nastagio degli Onesti: una storia archetipica, una novella del Boccaccio, un ciclo pittorico del Botticelli**, Firenze, Libreria editrice fiorentina, 2018  
LETTERATURA NARRATIVA 853.1 CARDI

Alessandro Cecchi, ***Botticelli e l'età di Lorenzo il Magnifico: Filippo Lippi, Antonio e Piero del Pollaiuolo, Andrea del Verrocchio, Domenico Ghirlandaio, Pietro Perugino, Leonardo, Filippino Lippi, Piero di Cosimo, Fra' Bartolomeo***, Milano, Il sole 24 ore, 2007  
ARTE-CREATIVITÀ PITTURA 759.5 CEC

Philippe Daverio, ***Sandro Botticelli 1445-1510***, Milano, Corriere della sera, 2020  
ARTE-CREATIVITÀ PITTURA 759.5 DAV

***Denaro e bellezza. I banchieri, Botticelli e il rogo delle vanità***, a cura di Ludovica Sebregondi e Tim Parks, Firenze-Milano, Giunti-Fondazione Palazzo Strozzi, 2011  
ARTE-CREATIVITÀ PALAZZO-STROZZI 709 DEN

***L'incoronazione della Vergine del Botticelli. Restauro e ricerche: Firenze, Galleria degli Uffizi dall'11 gennaio 1990***, a cura di Marco Ciatti, Firenze, EDIFIR, 1990  
ARTE-CREATIVITÀ PITTURA 759.5 INC

Eugenio Pucci, ***Botticelli nelle opere e nella vita del suo tempo***, Milano, Ceschina, 1955  
25 F 17 (solo consultazione in sede)

Maria Luisa Rizzatti, ***Botticelli***, Milano, Mondadori, 1976  
63 B 047/02

Aby Warburg, ***Botticelli***, Milano, Abscondita, 2003  
ARTE-CREATIVITÀ STORIA 759.5 WAR

**Sabato 7 dicembre 2024**

## **Il Ghirlandaio**

Domenico il Ghirlandaio fu uno dei protagonisti del Rinascimento Fiorentino.

Fu di fatto il ritrattista ufficiale dell'alta società fiorentina ed è ricordato soprattutto per i grandi cicli affrescati presso la Cappella Sassetti e la Cappella Tornabuoni

***Arte e storia in Santa Maria Novella***, catalogo a cura di Roberto Lunardi, Firenze, Salani, 1983  
65 A 242 (solo consultazione in sede)

Enrica Cassarino, ***La cappella Sassetti nella chiesa di Santa Trinita***, Lucca, Pacini Fazzi, 1996

STORIA-LOCALE ARTE 726.590945511 CAS (solo consultazione in sede)  
***La Chiesa di Santa Trinita a Firenze***, a cura di Giuseppe Marchini e Emma Micheletti, Firenze, Cassa di risparmio di Firenze, 1987  
STORIA-LOCALE ARTE 726.5 CHI

**Santa Maria Novella: la basilica, il convento, i chiostri monumentali**, a cura di Umberto Baldini, Firenze, Nardini, 1981

STORIA-LOCALE ARTE 726.5094551 SAN (solo consultazione in sede)

**Sabato 18 gennaio 2025**

## **Leonardo da Vinci**

Una delle figure più emblematiche del Rinascimento italiano.

Il genio fiorentino dal multiforme talento che ha prodotto opere dall'enorme valore, sia in ambito artistico che scientifico

Mario Alinei, **Il sorriso della Gioconda**, Bologna, Il mulino, 2006

ARTE-CREATIVITÀ PITTURA 759.5 ALI

Enrica Battifoglia - Elisa D'incanto Buson, **Leonardo scienziato: macchine, invenzioni e curiosità di un genio normale**, Milano, Hoepli, 2019

SCIENZA-TECNICA STORIA 509.2 BAT

Gerolamo Calvi, **I manoscritti di Leonardo da Vinci dal punto di vista cronologico storico e biografico**, Bologna, Zanichelli, 1925

48 A 23 (solo consultazione in sede)

André Chastel - Paolo Galluzzi - Carlo Pedretti, **Leonardo**, Firenze, Giunti, 1987

ARTE-CREATIVITÀ STORIA 709.2 CHA

Costantino D'Orazio, **Leonardo svelato: i segreti nascosti nei suoi capolavori**, Milano, Sperling & Kupfer, 2019

ARTE-CREATIVITÀ PITTURA 759.5 DOR

Andrea Dusio, **Leonardo da Vinci**, Milano, RCS Mediagroup, 2021

ARTE-CREATIVITÀ STORIA 709.2 DUS

Antonio Forcellino, **Leonardo, genio senza pace**, Bari-Roma, Laterza, 2016

ARTE-CREATIVITÀ STORIA 709.2 FOR

Walter Isaacson, **Leonardo da Vinci**, Milano, Mondadori, 2017

ARTE-CREATIVITÀ STORIA 709.2 ISA

Domenico Laurenza, **Le macchine di Leonardo: segreti e invenzioni nei codici da Vinci**, Firenze, Giunti, 2005

ARTE-CREATIVITÀ STORIA 709.2 LAU

**Leonardo da Vinci**, Novara, De Agostini, 1956

BAR 2661 1-2 (solo consultazione in sede)

**Leonardo da Vinci: l'arte e la scienza**, regia dei filmati di Dietrich Leube e Chris Gormlie, Milano, Cinehollywood, 2006 (DVD)

ARTE-CREATIVITÀ STORIA 709.2 LEO

Rodolfo Papa, **Leonardo: la tecnica pittorica**, Firenze-Milano, Giunti, 2011

ARTE-CREATIVITÀ PITTURA 759.5 PAP

Carlo Pedretti, **Leonardo: i codici**, Firenze, Giunti, 1995

ARTE-CREATIVITÀ STORIA 709.2 PED

Carlo Pedretti, **Leonardo: il disegno**, Firenze, Giunti, 1992

ARTE-CREATIVITÀ DISEGNO 741.092 PED

Carlo Pedretti, **Leonardo da Vinci inedito: tre saggi**, Firenze, Giunti Barbera, 1968

65 B 25 (solo consultazione in sede)

Vittorio Sgarbi, **Leonardo: il genio dell'imperfezione**, Milano, La nave di Teseo, 2019

ARTE-CREATIVITÀ PITTURA 759.5 SGA

Carlo Starnazzi, **Leonardo cartografo**, Firenze, Istituto geografico militare, 2003

SCIENZA-TECNICA FISICA-E-ASTRONOMIA 526.09 LEO

## Sabato 15 febbraio 2025

### Giuliano da Sangallo

Architetto prediletto di Lorenzo il Magnifico, pioniere nello studio delle antichità classiche, progettista di opere assunte a modello nelle linee di ricerca dell'architettura rinascimentale come nella villa medicea di Poggio a Caiano

Silvestro Bardazzi - Eugenio Castellani, **La Villa Medicea di Poggio a Caiano**, Prato,

Edizioni Del Palazzo, 1981

62 D 191/1-2 (solo consultazione in sede)

Giuseppe Marchini, **Giuliano da Sangallo**, Firenze, Sansoni, 1942

27 E 18 (solo consultazione in sede)

Litta Maria Medri, **Il mito di Lorenzo il Magnifico nelle decorazioni della Villa di Poggio a Caiano**, Firenze, Edizioni Medicea, 1992

STORIA-LOCALE ARTE 709.024 MED

Litta Medri - Paolo Mazzoni - Massimo De Vico Fallani, **La Villa di Poggio a Caiano**, Firenze, Becocci, 1986

MISC. 452 016 (solo consultazione in sede)

Piero Morselli - Gino Corti, **La chiesa di Santa Maria delle Carceri in Prato: contributo di Lorenzo de' Medici e Giuliano da Sangallo alla progettazione**, Firenze, Edam, 1982  
61 E 113

**Sabato 15 marzo 2025**

## **Il processo**

Le sospette morti di Poliziano e di Pico della Mirandola saranno al centro di un avvincente processo

Vittore Branca, **Poliziano e l'umanesimo della parola**, Torino, Einaudi, 1983  
61 E 021

**Intorno alla sepultura di Angiolo Poliziano in San Marco di Firenze**, Firenze, Tipografia e libreria domenicana, 1903  
Misc. 103 -06 (solo consultazione in sede)

Eugenio Garin, **Giovanni Pico della Mirandola : vita e dottrina**, Firenze, Felice Le Monnier  
17 A 29 (solo consultazione in sede)

Lorenzo de' Medici, **Il Poliziano, Il Magnifico: lirici del quattrocento**, Firenze: Sansoni, 1969  
61 A 046 (solo consultazione in sede)

**Pico, Poliziano e l'Umanesimo di fine Quattrocento: Biblioteca Medicea Laurenziana, 4 novembre-31 dicembre 1994. Catalogo**, a cura di Paolo Viti, Firenze, Olschki, 1994  
63 I 213

Angelo Poliziano, **Stanze, Orfeo, Rime**, Milano, Garzanti, 1992  
LETTERATURA POESIA 851.2 POL

Caterina Re, **La tomba di Giovanni Pico della Mirandola e di Girolamo Benivieni in S. Marco a Firenze**, Padova, Tipografia dei fratelli Gallina, 1904  
Misc. 191 -09 (solo consultazione in sede)

Giovannangiola Tarugi, **Scritti religiosi di Angelo Poliziano**, Firenze, Olschki, 1970  
61 F 095