



COMUNE DI
FIRENZE

Q3

GAVINANA GALLUZZO



B

Biblioteca
Villa Bandini

Il vestito di Arlecchino

Ciclo di incontri
a cura di
Aldo Pasquali

gennaio 2024
maggio 2025

Biblioteca Villa Bandini

Sala Paradiso







Bibliografia

- A. Badiou, Lo splendore del nero, Ponte alle Grazie 2017
R. Barthes, Sistema della moda, Einaudi 1970
M. Baxandall, Ombre e lumi, Einaudi 2003
M.C. Belfanti, Civiltà della moda, Il Mulino 2008
L. Boccardi, Colori. Simboli, storia, corrispondenze, Marsilio 2009
M. Brusatin, Storia dei colori, Einaudi 1983
D. Calanca, Storia sociale della moda, Bruno Mondadori 2002
A. Castoldi, Bianco, La Nuova Italia 1998
V. Codeluppi, Che cos'è la moda, Carocci 2002
L. Colonnelli, La vita segreta dei colori, Marsilio 2023
E. Delacroix, Scritti sull'arte, SE 1996
B. Dijkstra, Idoli di perversità, Garzanti 1988
U. Eco, Arte e bellezza nell'estetica medievale, Bompiani 1987
N. Elias, Potere e civiltà, Il Mulino 1993
R. Falcinelli, Cromorama, Einaudi 2017
S. Fantetti, C. Petracchi, Il dizionario dei colori, Zanichelli 2001
J.W. Goethe, La teoria dei colori, Il Saggiatore 2008
E.H. Gombrich, Arte e illusione, Einaudi 2008
J. Huizinga, Autunno del Medioevo, Rizzoli 1995
J. Itten, Arte del colore, Il Saggiatore 198
V. Kandinskij, Lo spirituale nell'arte, SE 1989
R. Kempf, Dandies, Bompiani 1980
R. Levi Pisetzky, Il costume e la moda nella società italiana, Einaudi 1978
G. Lipovetsky, L'impero dell'effimero, Garzanti 1989
E. Morini, Storia della moda, Skira 2017
M.G. Muzzarelli, Breve storia della moda in Italia, Il Mulino 2011
M.G. Muzzarelli, Il guardaroba medievale, Il Mulino 1999
M.G. Muzzarelli, Le regole del lusso, Il Mulino 2020
E. Panofsky, Suger, abate di Saint-Denis, Abscondita 2018
M. Pastoureau, La stoffa del diavolo, Il Melangolo 1993
M. Pastoureau, Medioevo simbolico, Laterza 2005
M. Pastoureau, I colori del nostro tempo, Ponte alle Grazie 2010
M. Pastoureau, Il piccolo libro dei colori, Ponte alle Grazie 2007
M. Pastoureau, L'arte araldica del Medioevo, Einaudi 2019
A. Quondam, Tutti i colori del nero, Colla 2019
G. Riello, La moda, Laterza 2012
D. Roche, Il linguaggio della moda, Einaudi 1991
O. Sacks, L'isola dei senza colore, Adelphi 1996
G. Scaraffia, Dizionario del dandy, Laterza 1981
G. Scaraffia, La donna fatale, Sellerio 1987
G. Scaraffia, Il bel tenebroso, Sellerio 1999
P. Sloterdijk, Grigio, il colore della contemporaneità, Marsilio 2023
G. Vigarello, Storia della bellezza, Donzelli 2007
G. Vigarello, L'abito femminile, Einaudi 2018

Tutti i titoli sono presenti a Villa Bandini o nelle altre biblioteche Sciaf

La partecipazione è gratuita su prenotazione

Biblioteca Villa Bandini – Via del Paradiso, 5 - Tel.: 055 6585127
E-mail: bibliotecavillabandini@comune.fi.it - www.biblioteche.comune.fi.it
 BibliotecheComunaliFiorentine  @Biblio_ComuneFi