





8 MARZO 2023

L'altro Novecento Scrittrici italiane da riscoprire o scoprire

Tutti i titoli proposti sono disponibili per il prestito

Biblioteca Palagio di Parte Guelfa – Piazza della Parte Guelfa - Tel.: 055 2616029/30

E-mail: bibliotecapalagio@comune.fi.it - www.biblioteche.comune.fi.it

 BibliotecheComunaliFiorentine  @Biblio_ComuneFi

**Luisa Adorno, *Le dorate stanze. Storia in tre tempi*, Palermo: Sellerio, 1992
853.9 ADO**

**Irene Brin, *Dizionario del successo dell'insuccesso e dei luoghi comuni*, con
una nota di Sandro Viola, Palermo: Sellerio, 1989
395 BRI**

**Ginevra Bompiani, *La penultima illusione*, Milano: Feltrinelli, 2022
853.9 BOM**

**Edith Bruck, *Chi ti ama così*, Venezia: Marsilio, 2021
853.9 BRU**

**Edith Bruck, *Il pane perduto*, Milano: La nave di Teseo, 2021
853.9 BRU**

**Rossana Campo, *Così allegre senza nessun motivo*, Milano: Bompiani, 2019
853.9 CAM**

**Rossana Campo, *Scrivere è amare di nuovo. L'autobiografia come rinascita*,
Roma: Perrone, 2020
808.3 CAM**

**Paola Capriolo, *Qualcosa nella notte. Storia di Gilgamesh, signore di Uruk,
e dell'uomo selvatico cresciuto tra le gazzelle*, Milano: Mondadori, 2003
853.9 CAP**

**Paola Capriolo, *Il sogno dell'agnello*, Milano: Bompiani, 1999
853.9 CAP**

**Paola Capriolo, *Una luce nerissima*, Milano: Mondadori, 2005
853.9 CAP**

**Paola Capriolo, *Mi ricordo*, Firenze - Milano: Giunti, 2015
853.9 CAP**

**Paola Capriolo, *L'ordine delle cose*, San Dorligo della Valle: EL, 2015
853.92 CAP**

**Camilla Cederna, *Pinelli. Una finestra sulla strage*, Milano: Feltrinelli, 1972
364.14 CED**

**Elena Clementelli, *Invito alla lettura di Natalia Ginzburg*, Milano: Mursia, c1986
853.9 GIN**

***Negro spirituals*, a cura di Elena Clementelli e Walter Mauro, Parma: Guanda, 1966
782.253 NEG**

**Maria Corti, *L'ora di tutti*, con un saggio di Oreste Macrí, Milano: Tascabili Bompiani, 2003
853.9 COR**

**Elio Vittorini, *Le opere narrative*, a cura di Maria Corti, Milano: Mondadori, 2000
853.9 VIT/1 – 2**

**Maria Corti, *Scritti su Cavalcanti e Dante. La felicità mentale. Percorsi dell'invenzione e altri saggi*, Torino: Einaudi, 2003
851.2 COR**

**Francesca Duranti, *La bambina*, Milano: Rizzoli, 1985
853.9 DUR**

**Francesca Duranti, *Effetti personali*, Milano: Rizzoli, 1989
853.9 DUR**

**Francesca Duranti, *Lieto fine*, Milano: Rizzoli, 1987
853.9 DUR**

**Francesca Duranti, *Un anno senza canzoni*, Venezia: Marsilio, 2009
853.9 DUR**

**Silvana Gandolfi, *Io dentro gli spari*, Milano: Salani, 2010
853.9 GAN**

***Perdute nella storia. Storia delle donne dal I al VII secolo d.C.*, Armanda Guiducci, Firenze: Sansoni, c1989
305.4 GUI**

**Armanda Guiducci, *Medioevo inquieto. Storia delle donne dall'VIII al XV secolo d.C.*, Firenze: Sansoni, c1990
305.4 GUI**

**Marina Jarre, *Negli occhi di una ragazza*, Torino: Einaudi, 1971
853.9 JAR**

**Marina Jarre, *I padri lontani*, Torino: Einaudi, 1987
853.9 JAR**

**Marina Jarre, *Il silenzio di Mosca. Tre conversazioni*, Torino: Einaudi, 2008
853.914 JAR**

**Gina Lagorio, *Fuori scena*, Milano: Garzanti, 1990
853.9 LAG**

**Gina Lagorio, *Il bastardo, ovvero, Gli amori, i travagli e le lacrime di Don Emanuel di Savoia*, Milano: Rizzoli, 1996
853.9 LAG**

**Rosetta Loy, *Ahi. Paloma*, Torino: Einaudi, 2000
853.9 LOY**

**Rosetta Loy, *La bicicletta*, Torino: Einaudi, 1974
853.9 LOY**

**Rosetta Loy, *Cioccolata da Hanselmann*, Torino: Einaudi, 2016
853.9 LOY**

**Rosetta Loy, *Nero è l'albero dei ricordi, azzurra l'aria*, Torino: Einaudi, 2005
853.9 LOY**

**Rosetta Loy, *La porta dell'acqua*, Torino: Einaudi, 1976
853.9 LOY**

**Rosetta Loy, *Le strade di polvere*, Torino: Einaudi, 1987
853.9 LOY**

**Miriam Mafai, *Pane nero. Donne e vita quotidiana nella seconda guerra mondiale*, Roma: Ediesse, 2008
940.53 MAF**

**Lorenza Mazzetti, *Il cielo cade*, Palermo: Sellerio, 2009
853.9 MAZ**

**Maria Messina, *Dopo l'inverno*, Palermo: Sellerio, 1998
853.9 MES**

**Maria Messina, *Personcine*, Palermo: Sellerio, 1998
853.9 MES**

**Maria Messina, *Piccoli gorgi*, Palermo: Sellerio, 1997
853.9 MESM**

**Maria Messina, *Ragazze siciliane*, Palermo: Sellerio, 1997
853.9 MES**

**Maria Messina, *Casa paterna*, con una nota di Leonardo Sciascia, Palermo:
Sellerio, 1992
853.9 MES**

**Orsola Nemi, Henry Furst, *Caterina de' Medici*, Milano: Rusconi, 1981
944.028 MED**

**Marcella Olschki, *Oh, America*, Palermo, 1996
917 OLS**

**Elisabetta Rasy, *Le disobbedienti. Storie di sei donne che hanno cambiato
l'arte*, Milano: Mondadori, 2019
750 RAS**

**Francesca Sanvitale, *Madre e figlia*, Torino: Einaudi, 1980
853.9 SAN**

**Francesca Sanvitale, *Il figlio dell'impero*, Torino: Einaudi, 1993
853.9 SAN**

**Francesca Sanvitale, *L'ultima casa prima del bosco*, Torino: Einaudi, 2003
853.9 SAN**

**Francesca Sanvitale, *L'inizio è in autunno*, Torino: Einaudi, 2008
853.9 SAN**

**Gaia Servadio, *La donna nel Rinascimento*, Milano: Garzanti, 1986
920.72 SER**

***Amore caro. A filo doppio con persone fragili*, a cura di Clara Sereni. Milano:
Cairo, 2009
362.409 2 AMO**