



# **MARIA MONTESSORI**

## **150 ANNI DALLA NASCITA**

**UNA DONNA  
TRA PASSATO E FUTURO**

Maria Montessori nata il 31 agosto 1870 a Chiaravalle (An) ha dominato la storia della pedagogia nell'ultimo secolo inventando un metodo scientifico che permette ai bambini di imparare nella libertà seguendo i propri ritmi e la propria vocazione naturale ad assorbire le occasioni di apprendimento presenti in un ambiente favorevole.

Una delle rare donne a laurearsi in Italia in medicina all'inizio del Novecento fu protagonista delle prime lotte femministe impegnandosi nella battaglia per il diritto al voto, la maternità sociale e l'istruzione delle donne.

Nel 1907 Maria Montessori aprì la prima Casa dei Bambini che costituirà un modello di scuola che, grazie alla sua forte determinazione, si diffonderà con successo in Europa e nel mondo. Un modello del quale ancora oggi vengono confermate l'attualità e l'efficacia educativa.

In occasione dei 15° anni dalla nascita le Biblioteche comunali fiorentine propongono una bibliografia che comprende le opere di Maria Montessori e una selezione di pubblicazioni disponibili per il prestito e/o la consultazione nelle Biblioteche del Sistema Documentario Integrato di Area Fiorentina (SDIAF).

## OPERE PRINCIPALI DI MARIA MONTESSORI

La bibliografia propone le opere di Maria Montessori elencate in ordine cronologico.

*Antropologia pedagogica*, Milano: Vallardi, 1910

*Il metodo della pedagogia scientifica applicato all'educazione infantile nelle Case dei bambini*, Città di Castello: Lapi 1909 – Roma: Loescher e C, 1913 - P. Maglione e Strini, 1926, 1935. La quinta edizione esce nel 1950 con il nome *La scoperta del Bambino*

*L'autoeducazione nelle scuole elementari*, Roma: E. Loescher & C. - P. Maglione e Strini, 1916

*Manuale di pedagogia scientifica*, Napoli: Alberto Morano Editore, 1921. I edizione originale inglese con il titolo *Dr. Montessori's Own Handbook*, 1914; II edizione italiana 1930; III edizione italiana 1935

*I bambini viventi nella Chiesa*, Napoli: Alberto Morano Editore, 1922 (I edizione Garzanti 1970)

*La vita in Cristo*, Roma, Stab. Tipolitografico V. Ferri, 1931 (I edizione Garzanti 1949)

*Psico Geométria*, Barcellona: Araluce, 1934

*Psico Aritmética*, Barcellona: Araluce, 1934 (I edizione italiana con il titolo *Psicoaritmetica*, Garzanti 1971)

*Il bambino in famiglia*, Todi: Tipografia Tuderte, 1936 (I edizione originale tedesca con il titolo *Das Kind in der Familie*, 1923; I edizione Garzanti 1956)

*Il segreto dell'infanzia*, Bellinzona: Istit. Edit. Ticinese S. A., 1938 (I edizione originale francese con il titolo *L'Enfant*, 1936; I edizione Garzanti 1950)

*Dall'infanzia all'adolescenza*, Milano: Garzanti, 1949 (I edizione originale francese con il titolo *De l'enfant à l'adolescent*, 1948)

*Educazione e pace*, Milano: Garzanti, 1949. Il libro approfondisce i temi cari all'Autrice, quali l'impegno per la pace, l'emancipazione femminile, l'educazione cosmica e la tutela dell'infanzia.

*Formazione dell'uomo*, Milano: Garzanti, 1949

*La Santa Messa spiegata ai bambini*, Milano: Garzanti, 1949 (I edizione originale inglese con il titolo *Mass Explained to Children*, 1932)

*La scoperta del bambino*, Milano: Garzanti, 1950 (I edizione inglese con il titolo *The discovery of child*, 1948)

*La mente del bambino. Mente assorbente*, Milano: Garzanti, 1952 (I edizione originale inglese con il titolo *The absorbent mind*, 1949)

*Educazione per un mondo nuovo*, Milano: Garzanti, 1970 (I edizione originale inglese con il titolo *Education for a new world*, 1947)

*Come educare il potenziale umano*, Milano: Garzanti, 1970 (I edizione originale inglese con il titolo *To educate the human potential*, 1947)

## LIBRI DI MARIA MONTESSORI

**La bibliografia comprende le ultime edizioni delle opere di Maria Montessori presenti nel catalogo del Sistema Documentario Integrato di Area Fiorentina. Le pubblicazioni sono elencate seguendo l'ordine alfabetico per titolo.**

Maria Montessori, *L'autoeducazione nelle scuole elementari*, Milano: Garzanti, 2000.

La scuola deve diventare il luogo dove il bambino può vivere nella sua libertà. Pubblicato per la prima volta nel 1916, *L'autoeducazione* traccia la visione complessiva della scuola di Maria Montessori, il valore dell'educazione permanente nella formazione dell'uomo. Nella prima parte si delinea la figura dell'insegnante, mentre la seconda illustra i test alla base dell'educazione progressiva e dell'istruzione programmata che caratterizzano il metodo montessoriano.

Biblioteca Filippo Buonarroti

Centro Documentazione Direzione Istruzione

Maria Montessori, *Il bambino in famiglia*, Milano: Garzanti, 2018

È un testo che raccoglie una serie di conferenze tenute da Montessori a Bruxelles e offre spunti molto interessanti su come creare un ambiente domestico e scolastico attento ai bisogni del bambino e favorevole allo sviluppo delle sue potenzialità.

Biblioteca Mario Luzi

Maria Montessori, *I bambini viventi nella Chiesa. La vita in Cristo. La Santa Messa spiegata ai bambini*, Milano: Garzanti, 1970

Barcellona, 1916: Maria Montessori con alcuni collaboratori prepara la prima «Chiesa dei Bambini» e fu quella una ricerca sperimentale scientificamente condotta sullo sviluppo del sentimento religioso nell'infanzia. Si vide così che il rispetto per la vita psichica del bambino insieme con la religiosa fiducia nel «Maestro interiore» portava a scoprire esser la religione quasi fine dell'educazione che il metodo si proponeva di dare. Si capì anche che lo spirito aperto e puro del bambino riflette spontaneamente la luce divina.

Istituto di Psicopsintesi - Biblioteca Assagioli

Maria Montessori, *Come educare il potenziale umano*, Milano: Garzanti, 2007

L'autrice mediante la storia emozionante della Terra su cui viviamo e delle sue trasformazioni, dalla comparsa dei primi uomini allo sviluppo delle più antiche civiltà rivela al bambino il Piano Cosmico della vita: in esso tutti e tutto si riconoscono e si ritrovano.

Biblioteca Comunale di Cambi Bisenzio

Biblioteca Comunale di Lastra a Signa

Biblioteca Ernesto Balducci - Tavarnelle

Maria Montessori, *Dall'infanzia all'adolescenza*, Milano: Garzanti, 1970

In questo lavoro, pubblicato al culmine della maturità intellettuale e dell'impegno in campo pedagogico, Maria Montessori analizza le caratteristiche psicologiche che contraddistinguono il periodo evolutivo compreso tra la seconda infanzia e l'adolescenza, sino alle soglie della maturità e della frequenza universitaria, individuando risposte educative e didattiche pertinenti con le specifiche esigenze cognitive, emozionali e sociali emergenti in queste particolari fasi evolutive.

BiblioteCaNova Isolotto

Biblioteca Comunale di Scandicci

Maria Montessori, *Educare alla libertà*, a cura di Claudio Lamparelli, Milano: Oscar Mondadori, 2009.

Il bambino viene visto come un essere completo, dotato naturalmente di un'energia creativa e affettiva e il principio fondamentale che deve improntare la sua educazione è quello della libertà, da cui naturalmente emergerà la sua capacità di autoregolarsi. Questo volume comprende alcuni dei brani chiave del pensiero montessoriano che offrono ai genitori e agli educatori di oggi utili spunti di riflessione per crescere dei bambini liberi, autentici, spontanei, responsabili.

Biblioteca Comunale Civica di Calenzano

Biblioteca Comunale di Lastra a Signa

Maria Montessori, *Educazione e pace*, Milano: Nuova ed. Garzanti, 1970

Il testo è la ripubblicazione dell'edizione storica del 1949 di *Educazione e pace* che rilancia le comuni aspirazioni e idealità espresse dalla stessa Montessori nella sua *Nota* introduttiva riguardo alla costruzione della "scienza della pace". La riproposta editoriale di questo prezioso classico montessoriano a livello nazionale e internazionale si affianca alla iniziativa ormai decennale del Premio Internazionale Montessori "Educazione e pace".

Biblioteca Orticoltura

Maria Montessori, *Educazione per un mondo nuovo*, Milano: Garzanti, 2000

Il libro propone un'analisi scientifica della personalità del bambino. Con un'esposizione sempre piana, Maria Montessori tratta delle capacità del bambino e delle sperimentate possibilità del suo sviluppo psichico e intellettuale. Scritto dopo la terribile esperienza della guerra, questo libro segna il tentativo di delineare attraverso l'educazione i tratti di una comunità mondiale pacifica e armonica.

Biblioteca Comunale di Campi Bisenzio

Maria Montessori, *Formazione dell'uomo*, Milano: Garzanti, 1970

In questo volume sono riuniti due scritti di Maria Montessori. Con *Pregiudizi e nebulose*, attacca la tradizione stanca a cui si aggrappa ancora la società, che perdura in un'ignoranza assoluta del bambino, delle sue esigenze e delle sue grandi possibilità. In *Analfabetismo mondiale*, forte dell'esperienza condotta nel suo apostolato educativo in India, Montessori rivela il fenomeno miracoloso della scrittura come conquista gioiosa del bambino dai 4 ai 6 anni, conquista che apre la via ad altre incancellabili acquisizioni intellettuali.

BiblioteCaNova Isolotto

Maria Montessori, *Impariamo dai bambini a essere grandi*, introduzione di Vittorino Andreoli, Milano: Garzanti, 2014

Un'antologia in cui si affermano con dolcezza e sorprendente modernità i diritti dei bambini, il ruolo dei padri e delle madri nella loro educazione, ma anche l'importanza che maestri e

insegnanti rivestono nella nostra società. I testi di questa raccolta indicano perciò un percorso ideale per introdurre il lettore alla eccezionalità del pensiero di Maria Montessori che, muovendo dal mondo della scuola, si apre a riflessioni profonde e lungimiranti sui temi più diversi, dai problemi delle donne lavoratrici al pacifismo.

Biblioteca Ernesto Balducci Tavarnelle

Maria Montessori, *La mente del bambino. Mente assorbente*, Milano: Garzanti, 2007

Con quest'opera, pubblicata per la prima volta in India, dove il metodo conobbe subito notevole successo - «Siamo membri della stessa famiglia», disse di Maria Montessori il Mahatma Gandhi -, si pongono le basi di un'educazione che non dovrà mai essere costrizione e oppressione ma aiuto alla vita e sviluppo del bambino, il quale è dotato di una mente assorbente capace di creare in modo profondo e completamente diverso da come faremo in età adulta.

Biblioteca delle Oblate

Biblioteca Comunale di Scandicci

Maria Montessori, *Il metodo della pedagogia scientifica applicato all'educazione infantile nelle Case dei Bambini*, Roma: Maglione & Strini, 1926

Con *Il Metodo della pedagogia scientifica applicato all'educazione infantile nelle Case de Bambini* (Roma Maglione & Strini, 1926) scritto due anni dopo l'apertura della prima Casa dei Bambini a Roma nel 1907, Maria Montessori condensa il risultato delle sue ricerche di matrice scientifica e sociale. Montessori sente la necessità di curare ben cinque edizioni di questa opera fino a *La scoperta del Bambino* del 1950. Il cammino si sviluppa dal metodo della pedagogia scientifica alla scienza dello sviluppo umano, secondo i motivi di un'educazione che dilata le possibilità di ognuno per arrivare ad un "piano cosmico", sintesi filosofica e prospettiva educativa e esistenziale insieme.

Biblioteca delle Oblate

Biblioteca Pietro Thouar

Maria Montessori, *Psicoaritmetica. L'aritmetica sviluppata secondo le indicazioni della psicologia infantile*, prefazione di Mario M. Montessori, Milano: Garzanti, 1994

Dal momento che gli oggetti matematici non sono sparsi nell'ambiente come gli alberi, i fiori e gli animali», si rende necessario delineare un piano per lo sviluppo di questa "mente matematica". È nata così la Psicoaritmetica, aritmetica e psicologia insieme, un piano per l'educazione matematica.

Biblioteca di Scandicci

Maria Montessori, *Il pensiero, il metodo*, a cura dell'Opera Nazionale Montessori, scritti di Augusto Scocchera: Giunti e Lisciani, 1993

Maria Montessori non voleva insegnare ai bambini, il suo obiettivo era prima di tutto capirli. L'eccezionalità del suo Metodo sta proprio nell'appoggiarsi ad una conoscenza chiara e sistematica. Il Metodo Montessori va oltre la semplice applicazione didattica. Costruito sulle fasi dello sviluppo infantile, definisce campi di azione scientifici che, come scrisse un famoso neurologo, "funzionano perché è così che funziona il cervello". Un libro per approfondire il pensiero sottostante all'invenzione del Metodo.

Biblioteca Palagio di Parte Guelfa

Maria Montessori, *Psicogrammatica. Dattiloscritto inedito*, annotato e introdotto da Clara Tornar e Grazia Honegger Fresco, Milano: Franco Angeli, 2017

Lo studio della lingua si instaura su qualcosa che il bambino possiede già e che ha inconsciamente assorbito nei primi due anni di vita. Si tratta quindi di offrirgli i mezzi perché possa realizzare il proprio processo di apprendimento attraverso l'azione e il movimento, il coinvolgimento degli organi vocali, della vista e del tatto. Grazia Honegger Fresco è stata allieva di Maria Montessori e è considerata la biografa più accreditata.

Biblioteca comunale di Fiesole

Maria Montessori, *La scoperta del bambino*, Milano: Garzanti, 1984

*La scoperta del bambino* è la sintesi degli scritti con cui Maria Montessori delinea il suo metodo pedagogico: basandosi sul lavoro creativo cui è chiamato l'insegnante, queste pagine seguono lo sviluppo psicologico dei più piccoli dal momento in cui, dopo aver imparato a parlare, si rivolgono al mondo che li circonda, fino ai primi anni dell'apprendimento scolastico. Il libro contiene il discorso inaugurale della prima Casa dei Bambini del 1907 e ricostruisce le vicende dei primi esperimenti con vivaci narrazioni di episodi concreti. Un vero e proprio manifesto della pedagogia montessoriana.

Biblioteca Pietro Thouar

Maria Montessori, *La scuola è libertà*, introduzione di Vittorino Andreoli, Milano: Garzanti, 2016

È la scuola basata sull'amore, che rifiuta l'imposizione di ogni modello predeterminato, in grado di gettare semi che aiutino i più piccoli a sviluppare la propria autonomia e le proprie peculiari potenzialità. È la scuola capace contemporaneamente di educare e divertire, e che permette ai bambini di crescere come le persone che sono, e che desiderano essere.

Biblioteca Comunale Ernesto Ragionieri - Sesto Fiorentino

Maria Montessori, *Il segreto dell'infanzia*, Milano: Garzanti, 2017

È un viaggio nell'intelligenza pratica ed emotiva dei bambini che ci permette, tra giocattoli e bugie, amore e incomprensioni, di scoprire quanto possa essere infantile a tratti il mondo degli adulti, e quanto profondi siano invece l'amore e l'intelligenza dei nostri figli. Contiene esempi concreti e vivaci narrazioni su episodi avvenuti nelle diverse Case dei Bambini.

Biblioteca Mario Luzi

Maria Montessori, *Tutto quello che dovresti sapere sul tuo bambino*, Milano: Garzanti, 2019

A partire da un ciclo di lezioni tenute in Sri Lanka nel 1944 nasce questo libro scritto in lingua inglese e oggi per la prima volta tradotto in Italia. nell'opera si esamina lo sviluppo fisico e psicologico del bambino nei suoi primi anni di vita e si affrontano con estrema chiarezza tutti i principi fondamentali del metodo. Il risultato è una guida dal valore inestimabile per genitori e insegnanti, che semplifica senza banalizzare i grandi principi teorici e pratici del pensiero montessoriano, rendendoli accessibili a tutti.

Biblioteca Villa Bandini

Biblioteca Comunale Marsilio Ficino - Figline Incisa Valdarno

Biblioteca Comunale di Reggello

Biblioteca Innocenti Library "Alfredo Carlo Moro"

## LIBRI SU MARIA MONTESSORI

La bibliografia comprende saggi critici e biografici dedicati a Maria Montessori presenti nel catalogo del Sistema Documentario Integrato di Area Fiorentina. Le pubblicazioni sono elencate seguendo l'ordine alfabetico per autore.

Giovanna Alatri, *In giardino e nell'orto con Maria Montessori. La natura nell'educazione dell'infanzia*, Roma: Fefè, 2010

Nel suo metodo didattico ideato per la prima infanzia, Maria Montessori introdusse le attività all'aperto, l'osservazione della natura, l'allevamento degli animali domestici, la coltivazione delle piante in giardino e nell'orto, non solo per favorire lo sviluppo fisico dei bambini attraverso il gioco e il movimento, ma anche per utilizzare il raccolto dei prodotti orticoli sia come materiale di conoscenza sia per arricchire la modesta mensa di alunni e insegnanti.

Biblioteca delle Oblate

Paola Valeria Babini, *Una donna nuova. Il femminismo scientifico di Maria Montessori*, Milano: Franco Angeli, 2000

Il testo ripercorre in maniera accurata la biografia e il pensiero di Montessori approfondendo in particolare il suo impegno per l'emancipazione femminile e quello dell'attenzione alle questioni sociali. Una piacevole e scorrevole lettura.

Istituto Storico della Resistenza in Toscana

Biblioteca della Toscana Pietro Leopoldo

Paola Giovetti, *Maria Montessori. Una biografia*, Roma: Edizioni mediterranee, 2009

In questo libro vengono indagati aspetti finora non del tutto esplorati della vita e della personalità della grande pedagogista: le sue lotte per il femminismo e per il diritto della donna al voto, il complesso rapporto con Mussolini e il regime fascista, la pesante e certamente sofferta contraddizione personale che non consentì a lei, che dedicò tutta la vita ai bambini, di tenere presso di sé il figlio Mario. Un ritratto ampio e completo di una personalità complessa e portatrice di molte luci ma anche di qualche ombra, come ogni altro essere umano, quale è stata Maria Montessori.

Biblioteca Pietro Thouar

Biblioteca Comunale di Reggello

Biblioteca Comunale di Impruneta

Biblioteca Ernesto Balducci Tavarnelle

Grazia Honegger Fresco, *Maria Montessori. Una storia attuale*, Roma: L'ancora del Mediterraneo, 2007

Grazia Fresco Honegger è stata allieva di Montessori ed è ne definita la migliore biografa. Il testo è una ricostruzione fedele e puntuale della sua vita e dei principi fondamentali della sua proposta educativa. Appassionante, vivace, gradevole e scorrevole.

Biblioteca Comunale Civica di Calenzano

Silvana Quattrocchi Montanaro, *Comprendere i bambini. Sviluppo ed educazione nei primi tre anni di vita*, Roma: Di Renzo, 2006

I primi tre anni di vita sono il tempo delle costruzioni fondamentali dell'essere umano e alcune carenze di questa età speciale non sempre possono essere riparate. Le abilità nel movimento e nel linguaggio, la possibilità di costruire rapporti con gli altri, la stima di sé e la visione del mondo che si acquisiscono in questo periodo sono le basi della vita stessa. I genitori e gli educatori sono

chiamati a confrontarsi con il bambino-persona, divenendo parte attiva e fondamentale di questo processo di umanizzazione.

Biblioteca Innocenti Library "Alfredo Carlo Moro"

Tim Seldin, *I bambini hanno bisogno di fiducia. Il metodo Montessori*, Milano: Fabbri, 2007

Un programma educativo che si basa sull'interesse spontaneo del bambino e sul suo impulso naturale ad agire e conoscere. Per aiutare i bambini a scoprire il mondo e insegnare loro il rispetto, l'indipendenza e la sicurezza di sé ecco un libro ricco di attività e giochi a misura di bambino, pensato per una crescita serena e felice.

Biblioteca Pietro Thouar

Biblioteca Comunale di Scandicci

## **LIBRI CON ATTIVITÀ PER BAMBINI ISPIRATE AL METODO MONTESSORI PER INSEGNANTI E GENITORI**

**Le opere sono presenti nel catalogo del Sistema Documentario Integrato di Area Fiorentina e sono elencate seguendo l'ordine alfabetico per autore.**

Sonia Coluccelli, Silvia Pietrantonio, *Il metodo Montessori oggi. Riflessioni e percorsi per la didattica e l'educazione*, Trento: Erickson, 2017

Può Maria Montessori essere ancora una guida utile per insegnanti, educatori e famiglie? Cosa significa essere oggi fedeli eredi del pensiero e delle pratiche di Maria Montessori? Le autrici sono convinte che il metodo Montessori possa offrire una bussola fondamentale, se usata con il coraggio di accoglierne anche le indicazioni più difficili e con la capacità di integrarne il pensiero, aprendosi al confronto con altri esponenti della pedagogia attiva e non solo. Il libro offre spunti operativi per dare avvio a esperienze educative montessoriane dentro e fuori la scuola pubblica.

Biblioteca Comunale di Scandicci

Sylvie D'Esclaibes, *Bambini senza paura con il metodo Montessori*, Milano: Sperling & Kupfer, 2018

Per essere sereno un bambino deve crescere sicuro di sé. Solo così affronterà con ottimismo e propositività le sfide che il mondo gli pone, senza ansie o paure. La chiave, secondo Maria Montessori, è coltivare la sua autostima, insegnandogli a capire e correggere da solo i propri errori. Questo libro, scritto da un'illustre pedagogista, propone 50 attività semplici, spiegate passo a passo, che i genitori e gli insegnanti possono realizzare autonomamente, mirate a potenziare le facoltà del bambino e a dimostrargli di che cosa è capace.

Biblioteca Comunale di Scandicci

Simone Davies, *Il bambino piccolo Montessori. Crescere un essere umano curioso e responsabile*, Torino: Il Leone Verde, 2019

Utilizzando i principi educativi di Maria Montessori, l'autore ci mostra come trasformare la vita con i vivacissimi bambini di due anni in momenti appaganti per tutti e ricchi di curiosità, apprendimento, rispetto e scoperta. Con centinaia di idee pratiche per ogni aspetto della vita con i piccoli, il libro vi spiegherà come crescere bambini curiosi e desiderosi di imparare, che amino esplorare il mondo che li circonda.

Biblioteca del Galluzzo



Isabella Micheletti, *Il linguaggio del bambino piccolo e il pensiero Montessori. Come favorire l'uso della parola nei primi anni di vita*, Torino: Il leone verde, 2019

L'apprendimento del linguaggio avviene nei primissimi anni di vita del bambino, grazie all'utilizzo di competenze innate che necessitano di essere esercitate quotidianamente. Ma non è sufficiente offrire al bambino un linguaggio chiaro e corretto, ma anche la propria attenta presenza, sapendo regalargli momenti di ascolto, senza scordarsi che anche il silenzio rappresenta un tempo prezioso.  
Biblioteca delle Oblate

Marie Helene Place, Ève Herrmann, *La guida di attività Montessori 0-6 anni per accompagnare la mente assorbente del bambino*, Milano: L'ippocampo, 2018

Oltre la scuola, Maria Montessori propone un'educazione globale del bambino, da vivere in casa, per aiutarlo a sviluppare le sue potenzialità sotto uno sguardo amorevole e rispettoso della sua persona. Questa guida espone i principi fondamentali del pensiero montessoriano, proponendo attività facili da organizzare per: accogliere il neonato e preparare il suo ambiente, favorire la sua autonomia aiutandolo a « fare da solo » grazie a un materiale adeguato, accompagnarlo nella scoperta delle lettere e dei suoni e successivamente della lettura e della scrittura.

Biblioteca Villa Bandini

Casa della Cultura Alda Merini Barberino

Daniela Valente, *Come liberare il potenziale del vostro bambino: manuale pratico di attività ispirate al metodo Montessori per i primi due anni e mezzo*, Montessori 4 you, 2016

Una guida pratica, ricca di attività di gioco da realizzare attraverso l'utilizzo di oggetti semplici da recuperare anche in casa; suggerimenti interessanti che trovano, nella proposta educativa montessoriana, la loro ispirazione. L'autrice, mamma appassionata al metodo Montessori invita madri e padri a porsi come attenti osservatori dei loro figli per considerarli persone che hanno bisogno di un ambiente preparato con cura con molte diversificate attività per toccare, manipolare ed esplorare con tutti i sensi.

Biblioteca Ernesto Balducci Tavarnelle

Biblioteca Comunale di Scandicci

Audrey Zucchi, *Laboratori e attività Montessori in cucina*, Milano: Red!, 2018

Montessori e cucina sono due ambiti che stanno molto bene insieme. Cucinare è una delle tante attività di vita pratica che il metodo Montessori promuove nelle proprie scuole e che noi a casa possiamo senz'altro proporre ai bambini, soprattutto come un divertente pretesto per insegnare loro un sacco di cose! Questo libro, infatti, non è un ricettario, non propone solo ricette, ma veri e propri laboratori e attività ispirate al Metodo Montessori.

Biblioteca delle Oblate

Biblioteca Comunale Civica di Calenzano

Biblioteca Comunale Marsilio Ficino - Figline Incisa Valdarno

## PUBBLICAZIONI PER BAMBINI E RAGAZZI

Le opere sono presenti nel catalogo del Sistema Documentario Integrato di Area Fiorentina e sono elencate seguendo l'ordine alfabetico per autore.

Sandrine Andrews, Mizuho Fujisawa, Mizuho, *Tocco osservo dipingo con le mani. Secondo il metodo Montessori*, Milano: L'ippocampo, 2018

Ogni bambino è un artista! Questo metodo sensoriale e progressivo, ispirato a Maria Montessori, propone loro di scoprire i gesti e le forme semplici della pittura in 4 tappe. Un quaderno per sviluppare l'abilità manuale e sentirsi felici di creare! Età di lettura dai 4 anni.

Biblioteca Villa Bandini

Elena Favilli, Francesca Cavallo, *Storie della buonanotte per bambine ribelli. 100 vite di donne straordinarie*, Milano: Mondadori, 2017

100 sono le storie di bambine diventate donne famose e che hanno cambiato il mondo a dispetto di tutti gli ostacoli. Fra queste storie anche quella di Maria Montessori, una bambina che non riusciva a stare attenta a scuola e guardava fuori dalla finestra, annoiata. Un libro al top delle classifiche editoriali dedicato a tutte le bambine, ribelli o no! Età di lettura dai 9 anni.

Tutte le Biblioteche comunali fiorentine

Daniela Palumbo, *Dalla parte dei bambini. La rivoluzione di Maria Montessori*; illustrazioni di Vanna Vinci, San Dorligo della Valle: EL, 2004

Maria Montessori nacque nel 1870, un tempo in cui il mondo delle arti, delle scienze, dell'educazione e della medicina erano in mano agli uomini. Decise comunque di diventare un medico e nessuno riuscì a fermarla. La storia di una vita eccezionale ma anche piena di ostacoli raccontata ai ragazzi attraverso il lavoro di due artiste. Età di lettura dai 9 ai 12 anni.

BiblioteCaNova Isolotto

Biblioteca delle Oblate

Biblioteca Comunale di Signa

Biblioteca Comunale Ernesto Ragionieri - Sesto Fiorentino

Biblioteca Comunale di Impruneta

Biblioteca Comunale di Campi Bisenzio

Teresa Porcella, *I ragazzi Montessori*, Raffaello Ragazzi, 2017

Michael, il ragazzo protagonista della storia, viene spedito con la sorellina e il gatto a trascorrere un periodo in una farm montessoriana, una children's land. Per caso si troverà a scoprire che qualcuno stava tramando per realizzare un terribile piano. Di cosa si tratta? Riuscirà a smascherare alla scoperta i colpevoli? Un giallo a metà tra la fantascienza e la distopia, un'avventura di una delle figure più innovative e rivoluzionarie del secolo scorso, Maria Montessori, e dei principi ispiratori del suo metodo educativo. Età di lettura dai 10 anni.

Biblioteca del Galluzzo

Biblioteca Comunale di Scandicci

Biblioteca Comunale di Campi Bisenzio

Biblioteca Comunale Marsilio Ficino - Figline Incisa Valdarno

## FILMOGRAFIA

*Maria Montessori. Una vita per i bambini*, un film di Gianluca Maria Tavarelli, 2007

Un film imperdibile che narra la storia di Maria Montessori con una meravigliosa interpretazione di Paola Cortellesi.

BiblioteCaNova Isolotto

Biblioteca Filippo Buonarroti

Nelle sale cinematografiche italiane è stato proiettato il film documentario *Il bambino è il maestro* di Alexandre Mourot (2017) sull'osservazione del Metodo Montessori praticato in una scuola francese. Verrà promosso dall'Opera Nazionale Montessori .

<https://www.operanazionalemontessori.it/news-articolo/841-film-il-bambino-e-il-maestro-di-alexandre-mourot>

## I MATERIALI DIDATTICI DEL METODO

I materiali didattici del metodo Montessori possono essere concessi in prestito prenotandoli attraverso la rete SDIAF presso il Centro Documentazione Direzione Istruzione. La consultazione, il prestito e la riconsegna avvengono esclusivamente su appuntamento.

Informazioni: <https://www.ausilotecafirenze.org/cred/ausiloteca/la-biblioteca-del-cred/248-credi-centro-documentazione-direzione-istruzione.html>

## SITI DI RIFERIMENTO

<https://www.operanazionalemontessori.it>

<https://www.montessorinet.it>

## RISORSE DISPONIBILI SU DIGITOSCANA – MEDIALIBRARYONLINE

### Ebook

Laura Beltrami - Lorella Boccalini, *Il metodo Montessori per tutti. Comprenderlo appieno e usarlo per educare i propri figli alla libertà e all'autonomia*, BUR, 2017

Nicoletta Cola - Antonella Di Marco, *Montessori per i genitori. Proposte pratiche per applicare il metodo a casa. Bambini da 0 a 3 anni*, EPC Editore, 2017

Sonia Coluccelli, *Educare e crescere tuo figlio con il metodo Montessori. Le tappe fondamentali per accompagnare lo sviluppo del bambino*, Newton Compton Editori, 2019

Cristina De Stefano, *Il bambino è il maestro. Vita di Maria Montessori*, Rizzoli, 2020

Grazia Honegger Fresco, *Da solo, io! Il progetto pedagogico di Maria Montessori da 0 a 3 anni*, edizioni la meridiana, 2018

Grazia Honegger Fresco, *Senza parole. Accogliere il bambino da zero a tre mesi*, edizioni la meridiana, 2018

Franco Lorenzoni, *I bambini ci guardano. Una esperienza educativa controvento*, Sellerio Editore, 2019

Maria Montessori, *Il bambino in famiglia*, Garzanti, 2013

Maria Montessori, *Impariamo dai bambini a essere grandi*, Garzanti, 2014

Maria Montessori, *L'autoeducazione nelle scuole elementari; continuazione del volume: Il metodo della pedagogia scientifica applicato all'educazione infantile nelle case dei bambini*, University of Toronto

Annalisa Perino, *Bambini a casa e felici. Le attività Montessori*, Longanesi, 2020

Charlotte Poussin *Il metodo Montessori*, Giunti Demetra, 2018

Charlotte Poussin - Hadrien Roche - Nadia Hamidi, *Il metodo Montessori da 6 a 12 anni*, Demetra, 2018

Francesca Rizzi, *Metodo Montessori. Indipendenza e libertà*, Passerino, 2019

### **Audiolibri e audio**

Bruno Maida, *Maria Montessori raccontata da Bruno Maida – 06/01/2015*, Wikiradio, 2015

Maria Montessori, *La scoperta del Bambino*, Ad Alta Voce, 2019