



**Nati per
Leggere**
TOSCANA

Dirindina

Percorso dedicato all'attenzione al suono, alla voce,
alla musica nello sviluppo dei bambini da 0 a 6 anni

Bibliografia

Dirindina è il progetto proposto dalle Biblioteche comunali fiorentine in collaborazione con l'Associazione La Leggera per fornire ai genitori e alle famiglie alcune indicazioni sulla lettura e il canto per i più piccoli attraverso sei video disponibili sul canale YouTube <https://www.youtube.com/user/biblioblate>

Contestualmente le Biblioteche propongono alcuni consigli di lettura che seguono soprattutto i suggerimenti di Nati per Leggere, il programma nazionale a sostegno della genitorialità volto a promuovere la relazione genitori-bambino attraverso la lettura condivisa in famiglia in età precoce dalla nascita ai 6 anni di età.

Tutti i libri suggeriti sono disponibili per il prestito e la consultazione nelle Biblioteche comunali.

Proposte di lettura di argomento generale

Angela Dal Gobbo, *Quando i grandi leggono ai bambini: i libri più belli destinati all'infanzia scelti con Nati per Leggere*, Roma: Donzelli, 2019

Manuela Filippa - Elena Malaguti - Costantino Panza - Manuel Staropoli, *Cantami ancora! Antiche melodie e giochi per crescere con la musica*, Torino: Il leone verde, 2016

Antonio Imasciati - Paola Manfredi, *Il feto ci ascolta... e impara. Genitorialità, transgenerazionalità e ricerca sperimentale*, Roma: Borla, 2004

Rita Valentino Merletti – Bruno Tognolini, *Leggimi forte. Accompagnare i bambini nel grande universo della lettura*, Milano: Salani, 2006

Luigi Paladin - Rita Valentino Merletti, *Libro fammi grande. Leggere nell'infanzia*, Campi Bisenzio: Idest, 2012

Luigi Paladin - Rita Valentino Merletti, *Nati sotto il segno dei libri: il bambino lettore nei primi mille giorni di vita*, Campi Bisenzio: Idest, 2015

Nella pancia si sente

Nella vita prenatale si sviluppa l'udito e la possibilità di conoscere i suoni provenienti dal corpo della mamma e dal mondo esterno

Chiara Carminati – Massimiliano Tappari, *A fior di pelle*, Roma: Lapis, 2018

Emanuela Nava – Allegra Agliardi, *Nel pancione della mamma*, Roma: Lapis, 2016

Alex Sanders – Pierrick Bisinski, *Tutte le coccole del mondo*, Milano: Babalibri, 2007

Olivier Tallec, *Il mio libro illustrato dei suoni*, Milano: Curci, 2019

Bruno Tognolini, *Mammalingua. Ventuno filastrocche per neonati e per la voce delle mamme*, Milano: Il castoro, 2008

Jo Witek – Christine Roussey, *Il pancione della mamma: tu dentro e io davanti*, Roma: Gallucci, 2011

Alletto

Il rito dell'accompagnamento al sonno nel percorso di incitamento/relassamento

Antonella Abbatiello, *Ninna nanna ninna mamma*, Casalecchio di Reno: Fatatrac, 2017

Emanuela Bussolati – Giovanna Mantegazza, Antonella Abbatiello, *Stella stellina la notte si avvicina...*, Milano: La Coccinella, 2018

Paloma Canonica, *Buonanotte luna*, Trieste: Bohem press Italia, 2017

Chihiro Ishizu – Komako Sakai, *A tutti, buonanotte...*, Milano: Babalibri, 2018

Martin Waddell – Barbara Firth, *Non dormi piccolo orso?*, Milano: Nord-Sud, 2015

Giovanni Zorboli – Simona Mulazzani, *Il grande libro dei pisolini*, Milano: Topipittori, 2013

Saltare sulle ginocchia

L'apprendimento al ballo e all'equilibrio passa dalle mille forme di filastrocche alcune delle quali si cantano facendo saltare il bimbo sulle proprie ginocchia fino a fingere di lasciarlo cadere... per poi riprenderlo!

Emanuela Bussolati, *Tararì tararera ...*, Milano: Carthusia, 2009

Olivia Cauzzo - Massimo Maiucchi - Massimo Montanari, *Cocche, balocche, filastrocche*, Milano: Gribaudo, 2019

Antonella Chiuchiolo - Francesca Assirelli, *Cikibom*, Roma: Sinnos, 2013

Collettivo QB - Gloria Francella, *Papparappa*, Roma: Sinnos, 2017

Nicoletta Costa - Jolanda Restano, *Filastrocche della pappa*, Roma: Gallucci, 2014

Bruno Tognolini - Giulia Orecchia, *Mal di pancia calabrone. Formule magiche per tutti i giorni*, Milano: Nord-Sud, 2009

Bruno Tognolini - Lorenzo Tozzi, *CantaFilaStrocche*, Roma: Gallucci, 2016

In bagno

Nominare le parti del corpo e toccarle per conoscerle e riconoscersi

Eric Carle, *Dalla testa ai piedi*, Cornaredo: La Margherita, 2016

Letizia Cella, *Mamma cannibale: ricettine per gustarsi una bambina piccola*, Milano: Nord-Sud Edizioni, 2015

Cri - Ninie, *Morsicotti*, Reggio Emilia: Zoolibri, 2014

Mem Fox - Helen Oxenbury, *Dieci dita alle mani, dieci dita ai piedini*, Milano: Il castoro, 2009

Elisa Mazzoli - Marianna Balducci, *Il viaggio di piedino*, Imola: Bacchilega junior, 2018

Elisa Mazzoli - Marianna Balducci, *Il sogno di ditino*, Imola: Bacchilega junior, 2018

Satoshi Iriyama, *Pandino cosa fa?*, Milano: Terre di mezzo, 2019

Alla scoperta del mondo

Canti per immagini che raccontano un mondo di cose che sono o che non sono

Jeanne Ashbé, *Dov'è Meo?*, Milano: Babalibri, 2018

Soledad Bravi, *L'uccellino fa*, Milano: Babalibri, 2005

Stephanie Blake, *Caccapupù*, Milano: Babalibri, 2006

Eric Carle, *Il piccolo bruco mai sazio*, Milano: Mondadori, 2015

Werner Holzwarth - Wolf Erlbruch, *Chi me l'ha fatta in testa?*, Milano: Salani, 2016

Yukiko Kato - Komako Sakai, *Nell'erba*, Milano: Babalibri, 2011

Ole Konnecke, *Il grande libro delle figure e delle parole*, Milano: Babalibri, 2011

Mack, *Ancora, mamma!*, Hasselt: Clavis - Cornaredo: Il castello, 2013

Iela Mari, *L'albero*, Milano: Babalibri, 2007

Iela Mari, *Mangia che ti mangio*, Milano: Babalibri, 2010

In cortile e in giardino

Il mondo del girotondo è un mondo a tutto tondo in cui ognuno con la sua individualità si rapporta con un cerchio umano da tenere in equilibrio

Lorenzo Clerici, *Tutino e la pozzanghera*, Reggio Emilia: Minibombo, 2014

Julia Donaldson - Axel Scheffler, *Il Gruffalò*, Trieste: Emme edizioni, 2019

Lucie Felix, *Prendi e scopri*, Casalecchio di Reno: Fatatrac, 2015

Nicola Grossi, *Orso, buco!*, Reggio Emilia: Minibombo, 2013

Leo Lionni, *Piccolo blu e piccolo giallo*, Milano: Babalibri, 1999

Roberto Morgese - Barbara Bongini, *Gli animalotti del prato*, Firenze - Milano: Giunti Kids, 2011

Cédric Ramadier - Vincent Bourgeau, *Apri bene gli occhi*, Milano: Babalibri, 2017

Mario Ramos, *Sono io il più forte!*, Milano: Babalibri, 2002

Michael Rosen - Helen Oxenbury, *A caccia dell'orso*, Milano: Mondadori, 2001

Maurice Sendak, *Nel paese dei mostri selvaggi*, Milano: Adelphi, 2018

Yusuke Yonezu, *Chi si nasconde sotto i fiori?*, Cornaredo: Minedition, 2013

Siti di approfondimento

www.natiperleggere.it

www.natiperlamusica.org