

## Consigli di lettura per bambini dai 3 ai 6 anni



**Kulot Daniela, *Andiamo a scuola insieme: che incredibile avventura!*, Zoolibri, 2019**

età: da 5 anni

Luca, Orlando e Camilla vanno a scuola insieme. Il cammino riserva un sacco di avventure, in un attimo ci si trova nella giungla misteriosa o addirittura lungo il fiume all'arrembaggio delle navi come i pirati! Fermi tutti, non dovevamo andare a scuola?

**Pennart Geoffroi, *Il lupo sentimentale*, Babalibri, 2019**

età: da 4 anni

Luca vive felice circondato dalla sua famiglia, quando un giorno... «Sono grande ormai» dichiara ai suoi genitori, «è giunto il momento che diventi indipendente». Quindi, lascia la famiglia, con una lista di tutto ciò che può mangiare. Vicino a un

boschetto incontra la signora Capra con i suoi sette capretti: «Se vuoi farlo» implora la capra, «allora dovrai mangiarci tutti. Altrimenti, chi di noi resterà sarà inconsolabile per la tristezza». Così Luca rinuncia allo spuntino, nell'attesa della preda successiva: ma anche Cappuccetto Rosso, i Tre Porcellini e Pierino faranno appello alla sua grande sensibilità e riescono così a salvarsi. Affamato e pensieroso il lupo bussa infine alla porta di una vecchia casa in rovina; un orco dall'aria minacciosa gli compare davanti e... sarà lui il bocconcino tanto atteso?

**Sgardoli Guido, *Supergatta: mistero in cantina*, Lapis, 2019**

età: da 5 anni

Cipollina sonnacchia sotto il sole quando uno strano ruggito, proveniente dalla cantina, la sveglia.

Ci sarà una tigre nascosta laggiù? È il momento di Supergatta. Mentre si inoltra per le scale sente un nuovo ruggito! C'è un'ombra in fondo alla parete, si muove a scatti ed è gigantesca! Ma ecco svelato il mistero: è Dino, il vecchio dinosauro giocattolo di Tommaso!

**Blake Stephanie, *Non è giusto!*, Babalibri, 2019**

età: da 3 anni

Simone e Ferdinando vogliono costruire un aereo di cartone. «Vai a cercare un pennarello nero per disegnare il quadro di comando!» ordina Ferdinando. Poi chiede un cuscino per fare il sedile e poi ancora un piatto per fare il volante. «Ma... non è giusto! Perché devo essere sempre io a prendere le cose?» sbotta Simone all'ennesima richiesta. «Perché altrimenti non sono più tuo amico». Ma che farsene di amici così? Ancora una volta sarà Gaspare, il fratellino di Simone, a dargli un'idea super per reagire al ricatto di Ferdinando! Una nuova avventura di Simone in cui Stephanie Blake affronta, con la consueta allegria e irriverenza, un dilemma che, presto o tardi, ogni bambino si trova ad affrontare: come riconoscere le ingiustizie e imparare a trasformarle in una formidabile occasione di crescita!

**Speranza Silvia, ePerrot Virginie, *Frullato*, Zoolibri, 2019**

età: da 3 anni

In famiglia è arrivato... Frullato!

**Hadfield Chris e Fillion Kate, *Il giorno della luna*, il Castoro, 2019**

età: da 4 anni

Nel giorno in cui l'uomo sbarca sulla luna, un bambino affronta le sue paure... e comincia a inseguire il sogno che lo porterà fino alle stelle.



**Rathmann Peggy, *Buonanotte Gorilla!*, Lupoguido, 2019**

età: da 3 anni

Allo Zoo è ora di andare a letto. “Buonanotte, Gorilla” dice il Guardiano, ma Gorilla non sembra ancora pronto per dormire. Preferisce seguire silenziosamente il Guardiano nel suo giro serale, rubargli le chiavi di soppiatto e, gabbia dopo gabbia, liberare tutti gli animali dello Zoo. Intrufolarsi a casa del Guardiano e dormire con lui sotto le coperte, sembra una prospettiva molto più accattivante. Ciriuscirà? Quasi senza parole ma ricco di espressioni eloquenti e dettagli esilaranti, è una storia della buonanotte che fa spegnere la luce con il sorriso sulle labbra.

**Anderson Lena, *Stina e il Capitan Fanfarone*, LupoGuidi, 2019**

età: da 3 anni

In questo secondo episodio, Stina va a far visita ad Axel, amico di vecchia data del nonno, per trascorrere insieme il giorno del suo onomastico. Il festeggiato ha il soprannome di Capitan Fanfarone per l’abitudine a raccontare storie incredibili sul suo passato da marinaio e li intrattiene tutto il pomeriggio a suon di mirabolanti avventure, pane e miele.

Di nuovo due generazioni a confronto, raccontate con estrema sensibilità e delicatezza da Lena Anderson.

**Rosenthal Amy Krouse e Rosenthal Paris, *Lettera a una bambina*, il Castoro, 2019**

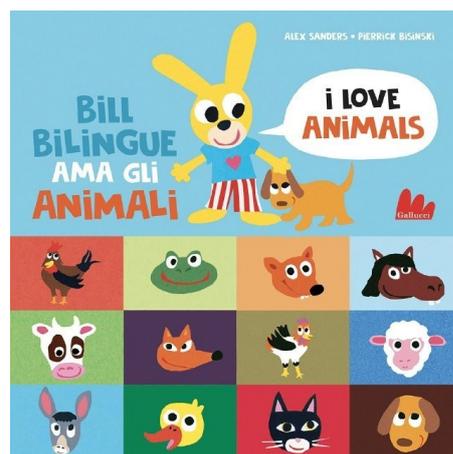
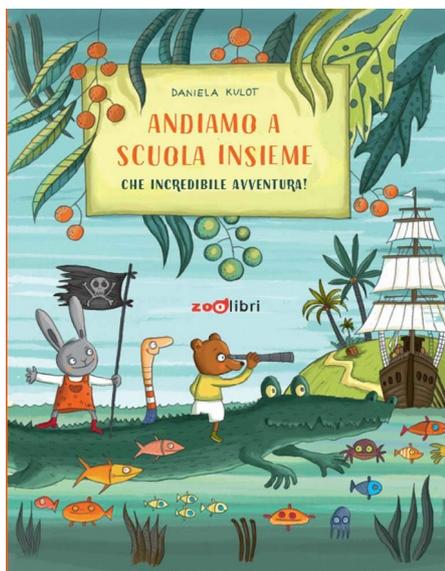
età: da 4 anni

Cara bambina, questo libro è per te. Per te che sei meravigliosa, intelligente, bella. Ogni volta che ne avrai bisogno, sfoglialo. E ti ricorderai quanto sei speciale, e quanto sei amata.

**Pineur Catherine, *Vai via Alfredo!*, Babalibri, 2019**

età: da 4 anni

Alfredo non ha più una casa. Ha avuto appena il tempo di prendere la sua sedia e poi è scappato via. «C'è posto per me?» chiede in cerca di un nuovo rifugio. Ma lo spazio per lui non c'è mai e ognuno ha la sua buona scusa. «Nessuno mi vuole» pensa Alfredo, rifiuto dopo rifiuto. Fino a quando, un giorno, vede una piccola casa. È la casa in cui Sonia vive tutta sola. Accogliente, sicura, un poco isolata al limite del bosco. Alfredo si ferma, si siede sulla sua sedia, aspetta. Sonia all'inizio ha paura, ma la mattina seguente...



**Volpe Giorgio e Proietti Paolo, *Prima di dormire*, Kite, 2019**

età: da 4 anni

Qualche volta può succedere di accendere un rapporto così importante per la nostra vita che anche solo le circostanze che si frappongono tra noi e il fatto di poterlo vivere ci possono sembrare insopportabili. La volpe e il ghio di questo albo illustrato sono legati da una amicizia così, che non vorrebbero fosse interrotta da niente e nessuno. Una storia delicata e tenera sui sentimenti totalizzanti che si riescono a vivere nel cuore dell'infanzia e sul significato e il valore degli affetti.

**Agee Jon, *Il muro in mezzo al libro*, Il Castoro, 2019**

età: da 4 anni

Un albo divertente contro i pregiudizi e la paura di quello che non si conosce. Il piccolo cavaliere è contento che ci sia un muro in mezzo al libro. Questo muro protegge il suo lato dal cattivissimo orco e dagli altri animali feroci che popolano l'altro lato. Ma il piccolo cavaliere sembra non accorgersi di quello che accade proprio dietro di lui. Chi correrà in suo soccorso? E davvero le cose sono come sembrano?

**Alemagna Beatrice, *Le cose che passano*, Topipittori, 2019**

età: dai 3 anni

Un albo divertente contro i pregiudizi e la paura di quello che non si conosce. Il piccolo cavaliere è contento che ci sia un muro in mezzo al libro. Questo muro protegge il suo lato dal cattivissimo orco e dagli altri animali feroci che popolano l'altro lato. Ma il piccolo cavaliere sembra non accorgersi di quello che accade proprio dietro di lui. Chi correrà in suo soccorso? E davvero le cose sono come sembrano?

**Mattiangeli Susanna, *Il posto segreto*, LupoGuido, 2019**

età: da 4 anni

“Dove sei? Arianna era sparita e nessuno la trovava.”

La bambina invece è al sicuro, in un posto segreto, in compagnia di uno Strano Animale con cui condivide la vita selvaggia nel parco: un letto fatto di foglie, un vestito di piume e le giornate spese a raccogliere gli oggetti perduti a terra.

“Dove sei? Insomma sbrigati, dobbiamo uscire” è il richiamo che riporta Arianna nella quotidianità della sua cameretta, facendole accantonare le spericolate avventure disegnate dalla sua tangibile fantasia.

Un inno al potere dell'immaginazione, che vi farà battere il cuore e tenere gli occhi incollati alle pagine, dall'inizio alla fine. Vincitore del Premio Rodari 2019.

**Weaver Jo, *Piccola tigre*, Orecchio Acerbo, 2019**

età: dai 4 anni

Quando l'uomo entra nella giungla, tra gli animali si diffonde la paura. Anche se sei tigre, il fucile è sempre il tuo peggior nemico. La madre delle piccole Sera e Puli ha sentito strani rumori nella notte intorno alla tana e intuisce che il rifugio non è più sicuro, soprattutto con l'arrivo della notte. Comincia così la loro ricerca di una nuova casa... Dopo "Piccola Orsa" e "Piccola Balena" una nuova indimenticabile storia di crescita, di giochi e di avventure. E di amore.

**Kozlov Sergei e Norstein Jurij Borisovic, *Il riccio nella nebbia*, Adelphi, 2019**

età: da 5 anni

Come ogni sera Riccio, col suo barattolo di marmellata, attraversa il bosco per andare da Orso a bere una tazza di tè e contare le stelle. Ma, pedinato da una civetta ululante e un tantino suonata, finisce per perdersi nella nebbia – un sogno di ombre, acque e creature misteriose. Non era in fondo quello che voleva? Dal capolavoro di Yuri Norstein, considerato da molti il più bel film d'animazione di sempre, una fiaba di straordinaria bellezza e magia, impossibile da dimenticare.

**Garoche Camille, *Dov'è il mio gatto?*, Curci Young, 2019**

età: 3 anni

Questa mattina Arturo, il gatto di Lola, è scappato. Arturo non è proprio il tipo che si

attarda nel quartiere. A lui piace girovagare per la città! Lola parte subito alla sua ricerca. Una vera caccia per le strade di Parigi alla scoperta dei suoi quartieri, palazzi e negozi, senza dimenticare i monumenti da ammirare lungo il cammino... Ma la storia non finisce qui. Arturo si nasconde in ogni pagina. Cercalo anche tu!

**Brun-Cosme Nadine e Guillerey Aurelie, *Papà Gambalunga*, Clichy, 2019**

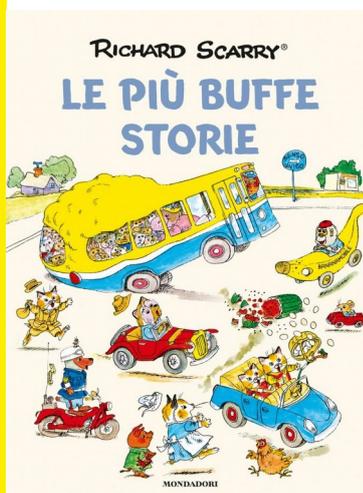
età: da 4 anni

Stasera sarà il papà di Matteo che andrà a prenderlo all'asilo, con la sua vecchia macchina verde. Ma se la vecchia macchina di papà non si mettesse in moto..

**Gaudesaboos Pieter, *La mia casa è uno zoo*, Sinnos, 2019**

età: da 5 anni

La casa di Carlotta è uno zoo. E non è un modo di dire: la giraffa la sveglia, gli orsi le preparano la colazione, il cocodrillo controlla che si lavi per bene i denti. Ma a chi tocca leggerle una storia prima di andare a dormire? E la tua casa è strana come quella di Carlotta? O di più? In ogni pagina ci sono poi 3 cose da trovare. A volte sono grandi, a volte sono minuscole, a volte sono stranissime.



**Risari Guia, *Ada al contrario*, Settenove, 2019**

età: da 4 anni

Ada fa tutto al contrario: piange, parla, mangia, cammina, gioca, scrive alla rovescia. C'è chi la trova un po' strana, ma questo non le impedisce di essere felice. Una storia sull'importanza di essere se stessi e accettarsi in tutte le possibili varianti.

**Scarry Richard, *Le più buffe storie*, Mondadori, 2019**

età: da 3 anni

Il sergente Multa è sulle tracce di un ladro di banane, il fornaio Maialetti è alle prese con una pagnotta parlante, i terribili Topi Pirati sono sconfitti da un Mostro Feroce.

Benvenuti a Felicità dove capitano... le più buffe storie!

**Junge, Norman, *Sono il quinto*, Babalibri, 2019 albo illustrato**

età: da 4 anni

Cinque giocattoli aspettano il loro turno dal dottore. Entra il primo e ne esce come nuovo, poi tocca al secondo, poi al terzo e così via... Il testo del poeta tedesco Ernst Jandl (vicino al Gruppo 63) traduce attraverso lo stile ritmato della lingua il batticuore e l'ansia dei protagonisti. Fino a quando, con un efficace cambio di prospettiva, verrà rivelato anche al lettore che cosa si nasconde dietro la minacciosa porta del medico... Vincitore del premio Fiction Infants alla Fiera del libro per ragazzi di Bologna (1998): «Il libro spiega come non aver paura delle cure mediche, attraverso una storia visiva dolcemente raffinata. Un segno nuovo e colto, una grafica elegante e sobria, un libro ricco di valori tipografici, chiaro, fine, validamente comunicativo». Una grande riscoperta!

**Vaicenavicienè Monika, *Che cos'è un fiume?*, Topipittori, 2019**

età: da 3 anni

Un fiume è un viaggio. Una sorgente canterina, un crepaccio in un ghiacciaio, una palude fangosa o un lago silenzioso: ecco da dove nasce un fiume. In un istante. Poi comincia ad andare. Questo libro serve per iniziare a conoscere i fiumi. Ti accompagneranno in questo percorso la voce e la mano di Monika Vaicenaviciené: ascolta e osserva e imparerai molte cose.

**Moscon Lilith e Chiacchio Francesco, *Un regalo per Nino*, Libri Volanti, 2019**

età: da 5 anni

Nino è un postino che vive solo al numero 753 della Gran Vía, in un vecchio palazzo di Barcellona. Lavora con allegria e dedizione, ma qualche volta si sente triste poiché vorrebbe avere un figlio. In una sera qualunque, dopo un pomeriggio di consegne e di strane avventure per la città, rientra a casa e vi trova un regalo bellissimo e inaspettato. Non sa esattamente chi glielo abbia portato, né come abbia fatto ad arrivare a casa sua, ma forse è proprio così che arrivano i veri doni.

**Sanders Alex e Bisinski Pierreck, *Bill bilingue ama gli animali*, Gallucci, 2019**

età: da 5 anni

Imparo l'inglese con Bil Bilingue. Un libro che permette ai più piccoli di imparare i nomi degli animali... in due lingue. Le linguette segnalibro illustrate invitano il bambino ad aprire la pagina che più lo incuriosisce per seguire le avventure del simpatico coniglietto bilingue. Da soli o in compagnia di un adulto i bambini si divertiranno a ripetere le semplici frasi familiarizzando così con l'inglese.

**Janssen Mark, *L'isola, il Castello*, 2019**

età: da 5 anni

Un albo illustrato basato esclusivamente sul magico potere delle immagini. L'isola è un silent book di grande formato che, come tutti i libri appartenenti a questo genere,

lascia siano le tavole, le illustrazioni e i colori a parlare d a sé, riservando sempre al lettore/osservatore un certo margine di interpretazione personale. Un viaggio intimo, attraverso cui perdersi nei dettagli e far volare l'immaginazione.

### **Hare John, *Gita sulla luna*, Babalibri, 2019**

età: da 4 anni

È il giorno della gita scolastica. Destinazione: la Luna! La classe vola su un'astronave e, una volta arrivati, i bambini iniziano una giornata di avventurosa esplorazione con il maestro. Un piccolo astronauta però si distacca dal gruppo per fermarsi a disegnare il pianeta Terra. Tutto occupato con fogli e colori, non si rende conto che i suoi compagni sono decollati senza di lui. Sembra proprio che sia rimasto solo sulla Luna ma... forse i suoi pastelli a cera possono essere utili a fare nuove emozionanti amicizie extra terrestri! Un geniale silent book in cui la forza delle immagini diverte, affascina e tiene con il fiato sospeso fino all'ultima pagina.

### **Lichtfield David, *Un segreto gigante*, ZOOlibri, 2019**

età: da 4 anni

Il nonno continua a parlare del suo grande amico segreto che fa questo e fa quello. Leo però non lo ha mai visto e quindi non ci crede: dovrebbe proprio trovarselo di fronte e forse... Alcuni segreti, anche quelli giganti, prima o poi vengono a galla.



### **Jardel Sandrina, *Sfar Joan, 3 v. Del Piccolo Vampiro*, Logos, 2019**

età: da 6 anni

Tornano le avventure del vampirello più simpatico di sempre!

In questo terzo volume, Joann Sfar fa un passo indietro per raccontarci alcuni retroscena del passato di Piccolo Vampiro e della sua bizzarra famiglia. Scopriremo in che modo lui e sua mamma sono diventati vampiri, assisteremo al colpo di fulmine tra la Signora Pandora e il Capitano dei Morti... e faremo la conoscenza del Gibboso, un nemico spietato e rancoroso che da secoli cerca di annientare Piccolo Vampiro e i suoi genitori. Costretti a nascondersi nella casa infestata, al riparo di una potente e

invisibile barriera protettiva, Pandora e il Capitano hanno cancellato ogni ricordo del losco persecutore dalla memoria del piccolo protagonista. Ignaro del tremendo pericolo, Piccolo Vampiro non capisce perché gli sia vietato uscire e scalpita per andare in città e fare amicizia con i bambini della sua età.

**Bellini Eleonora e Caccia Massimo, *Ninna Nanna per una pecorella*, Topipittori, 2019**

età: dai 3 anni

Una ninna nanna piena di stelle per una pecorella un po' distratta che, una notte, perde il sentiero e si smarrisce nel bosco. Intorno, il buio fa paura, finché qualcosa si accende, rischiarendo il cuore di improvviso sollievo. Sono gli occhi belli e pieni sogni di un lupo bambino grazie al quale il tempo deserto della notte si fa caldo di compagnia. Una storia tenera e profonda raccontata con infinita dolcezza dai versi di Eleonora Bellini e con essenziale eleganza dalla matita di Massimo Caccia. Una storia gentile che ha il ritmo tranquillo di una nenia popolare e dove i numeri sono morbidi gradini che accompagnano, pagina dopo pagina, verso un sonno tranquillo, popolato di presenze affettuose.

**Natalini Sandro, *Cappuccetto Rosso (una fiaba in pittogrammi)*, Giralangolo, 2019**

età: da i 3 anni

Cappuccetto Rosso di Sandro Natalini ha vinto il Premio Andersen 2019 come Miglior libro fatto ad arte. Queste le motivazioni della giuria: «Per una divertente e attraente soluzione a leporello dove la storia notissima di Cappuccetto Rosso assume accenti nuovi e inattesi, tutti all'insegna del sorriso e di una pacata ironia.

Per una grafica efficacissima, pulita ed essenziale, e tutta giocata sul rosso e il bianco e nero.

Per averci dimostrato, ancora una volta, l'inesauribile valenza narrativa delle fiabe classiche».